



# NEW TRAIN

(Un nouveau train)

**Chorégraphe :** Niels B. Poulsen  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Step, touch/clap, back step, touch/clap, back step, touch/clap, step, touch/clap**

1-2	Avance, pointe et clap :	Avancer le PD en diagonale D, pointer le PG près du PD en tapant les mains
3-4	Reculé, pointe et clap :	Reculer le PG en diagonale G, pointer le PD près du PG en tapant les mains (Final ici)
5-6	Reculé, pointe et clap :	Reculer le PD en diagonale D, pointer le PG près du PD en tapant les mains
7-8	Avance, pointe et clap :	Avancer le PG en diagonale G, pointer le PD près du PG en tapant les mains

### **Séquence 2 (9 à 16) : Vine, touch, vine ¼ turn, scuff**

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine ¼ T à D, scuff :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G avec ¼ T à G (9h)
8	Scuff :	Frotter la plante du PD vers l'avant

### **Séquence 3 (17 à 24) : 3 walks forward, kick & clap, 3 back steps, touch**

1-2-3	Avance, avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG, avancer le PD
4	Kick et clap :	Kick PG vers l'avant en tapant dans les mains
5-6-7	Reculé, reculé, reculé :	Reculer le PG, reculer le PD reculer le PG
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Toe strut, toe strut, step, ¼ turn, step, ¼ turn**

1-2	Plante, pose :	Poser la plante du PD devant, poser le talon
3-4	Plante, pose :	Poser la plante du PG devant, poser le talon
5-6	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG avec ¼ T à G (6h)
7-8	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG avec ¼ T à G (3h)

**Option :** Danser les temps 5-6-7-8 avec la main droite levée en la tournant sur la G

**Final :** Danser les 4 premiers temps de la danse, et terminer avec un stomp PD