



# NEW YORK GIRLS

(Les filles de New York)

**Chorégraphe :** Agnès Gauthier  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle forward, shuffle forward, heel & heel & heel, hook, heel, flick**

1&2	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
3&4	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
5&6	Talon et talon :	Poser le talon D devant, poser le PD au sol, poser le talon G devant
&7	Et talon :	Poser le PG au sol, poser le talon D devant
&8&	Hook, talon, flick :	Croiser la Jambe D devant le tibia G, poser le talon D devant, flick PD en arrière

### **Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle forward, shuffle ½ turn, coaster step back, walk, walk**

1&2	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
3&4	Chassés ½ T à D :	Reculer le PG avec ½ T à D, le PD rejoint le PG, reculer le PG ( <b>6h</b> )
5&6	Coaster step arrière :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
7-8	Marche, marche :	Avancer le PG, avancer le PD

### **Séquence 3 (17 à 24) : Cross rock, shuffle side, cross rock, shuffle side**

1-2	Rock croisé PG :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
5-6	Rock croisé PD :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D

### **Séquence 4 (25 à 32) : Point forward, point side, sailor ¼ turn, point forward, pointe side, & point &point, flick**

1-2	Pointe, pointe :	Pointer le PG devant, pointer le PG à G
3&4	Sailor ¼ T à G :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D avec ¼ T à G, poser le PG à G ( <b>3h</b> )
5-6	Pointe, pointe :	Pointer le PD devant, pointer le PD à D
&7&8	Et pointe et pointe :	Poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD, pointer le PD à D
&	Flick :	Flick PD en arrière

### **Final à la fin du dernier mur**

A la fin du dernier mur (Départ à 12h), face à 3h,  
avancer le PD avec ¼ T à G pour finir la danse face à 12h