



NO MORE FOOLING AROUND

(Plus de bêtises)

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↴
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Jump forward, hold/clap, jump forward, hold/clap, rocking chair

&1-②	Saut avant, hold/clap :	Sauter en avant sur le PD, sauter en avant sur la PG, hold et clap dans ses mains
&3-④	Saut avant, hold/clap :	Sauter en avant sur le PD, sauter en avant sur la PG, hold et clap dans ses mains
5-6-7-8	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 2 (9 à 16) : ¼ turn, touch, kick ball cross, side, touch, kick ball cross

1-2	¼ T à G, touche :	Poser le PD à D avec ¼ T à G, pointer le PG près du PD (9h)
3&4	Kick ball croisé :	Coup du PG devant, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
5-6	Côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG
7&8	Kick ball croisé :	Coup du PD devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, touch, vine, touch

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

Séquence 4 (25 à 32) : Heel grind ¼ turn, back rock, heel grind ¼ turn, back rock

1-2	Talon ¼ T à D, recule :	Poser le talon D devant, en tournant ¼ T à D sur ce talon, reculer le PG (12h)
3-4	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Talon ¼ T à D, recule :	Poser le talon D devant, en tournant ¼ T à D sur ce talon, reculer le PG (3h)
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG (<i>Final ici</i>)

Final à la fin du dernier mur (Départ à 3h) A la fin de la dernière chorégraphie (La 14^{ème} - Celle qui suit la petite partie musicale), face à 6h, Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G pour finir la danse à 12h