



OLD RODEO COWBOY

(Vieux cowboy de rodéo)

Chorégraphe : Aurélie Bachelles
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart 2 tags
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Kick, kick, back step, together, monterey ½ turn (Or : Point, together, point, together)

1-2	Kick, kick :	Kick PD devant, kick PD devant
3-4	Reculé, assemble :	Reculer le PD, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, poser le PD près du PG après ½ T à D (6h) pointer le PG à G, poser le PG près du PD Ou : Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Kick, kick, back step, together, monterey ½ turn (Or : Point, together, point, together)

1-2	Kick, kick :	Kick PD devant, kick PD devant
3-4	Reculé, assemble :	Reculer le PD, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, poser le PD près du PG après ½ T à D (12h) pointer le PG à G, poser le PG près du PD (Final ici) Ou : Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, scuff, vine, scuff

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Scuff :	Frotter le talon G vers l'avant
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Scuff :	Frotter le talon D vers l'avant (Restart ici)

Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, step ¼ turn, stomp, stomp

1-2-3-4	Rocking chair :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (9h)
7-8	Stomp, stomp :	Stomp PD, stomp PG (Tags ici)



Tag à la fin du 2^{ème} mur (Départ à 9h)

1-2-3-4 Jazz box :

A la fin du 2^{ème} mur, face à 6h,
ajouter les 4 temps suivants

{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
poser le PD à D, poser le PG près du PD
et reprendre la danse au début à 6h

Restart au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h)

Au cours du 5^{ème} mur, face à 12h,
danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «scuff PD»)
et reprendre la danse au début à 12h

Tag à la fin du 7^{ème} mur (Départ à 9h)

1-2-3-4 Jazz box :

A la fin du 7^{ème} mur, face à 6h,
ajouter les 4 temps suivants

{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
poser le PD à D, poser le PG près du PD
et reprendre la danse au début à 6h

Final au cours du dernier mur (Départ à 12h)

Ne danser que les 2 premières séquences

Musique : Cowboy up — Chris Ledoux (2 × 8 temps) 14/9/2020