



OVER THE MOON

(Au-delà de la lune)

Chorégraphes: Stephen & Claire Rutter

Niveau : Débutant

Danse : En ligne 32 temps 4 murs

Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse

Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Point, touch, point, flick, vine, touch

1-2-3	Pointe, touch, pointe :	Pointer le PD à D, pointer le PD croisé devant le PG, pointer le PD à D
4	Flick :	Flick PD derrière le jambe G
5-6-7	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
8	Touch :	Pointer le PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Point, touch, point, flick, vine, touch

1-2-3	Pointe, touch, pointe :	Pointer le PG à G, pointer le PG croisé devant le PD, pointer le PG à G
4	Flick :	Flick PG derrière la jambe D
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Touch :	Pointer le PD près du PG

Séquence 3 (17 à 24) : Step forward, touch/clap, step forward, touch/clap, step back, touch/clap, step back, touch/clap

1-2	Avance, pointe et clap :	Avancer le PD en diagonale avant D, pointer le PG près du PD et clap
3-4	Avance, pointe et clap :	Avancer le PG en diagonale avant G, pointer le PD près du PG et clap
5-6	Reculé, pointe et clap :	Reculer le PD en diagonale arrière D, pointer le PG près du PD et clap
7-8	Reculé, pointe et clap :	Reculer le PG en diagonale arrière G, pointer le PD près du PG et clap

Séquence 4 (25 à 32) : Out, out, heels bounces, paddle ½ turn, paddle ½ turn

1-2	Out, out :	Poser le PD à D, poser le PG à G
&3&4	Rebonds :	Lever les talons, poser les talons, lever les talons, poser les talons
5-6	½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (10h50)
7-8	½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (9h)

Musiques: Version 1 : Shut up and dance – Walk the moon (1 × 8 temps)

Version 2 : Runaround sue – The Overtones (4 × 8 temps Après l'intro lente) 25/9/2017