



PULL IT OFF

(Retirez le)

Chorégraphe : Stefano Civa
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs Pot commun 14-50-61 en 2022
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side rock, heel switches, rock forward, coaster step

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
&3&4	Talons :	{ Poser le PD près du PG, poser le talon G devant poser le PG près du PD, poser le talon D devant
&5-6	Et rock avant :	Poser le PD près du PG, avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG (<u>Final ici</u>)

Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, heel switches, side rock, sailor step

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
&3&4	Talons :	{ Poser le PD près du PG, poser le talon G devant poser le PG près du PD, poser le talon D devant
&5-6	Et rock à G :	Poser le PD près du PG, poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Sailor step :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G

Séquence 3 (17 à 24) : Shuffle forward, step, ¼ turn, cross & cross, ¼ turn, ¼ turn

1&2	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
3-4	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D (3h)
5&6	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
7-8	¼ T à G, ¼ T à G :	Reculer le PD avec ¼ T à G, avancer le PG avec ¼ T à G (9h)

Séquence 4 (25 à 32) : Stomp, hold, stomp ½ turn, hold, jazz box cross

1-(2)	Stomp, hold :	Stomp PD devant, hold
3-(4)	Stomp ½ T à G, hold :	Stomp PG devant ½ T à G, hold (3h)
5-6-7-8	Jazz box croisé :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD (<u>Tag ici</u>)

Tag à la fin du 1^{er} mur (Départ à 12h) :

A la fin du 1^{er} mur, face à 3h, ajouter : Vine à D, stomp up PG, vine à G, stomp up PD et reprendre la danse au début à 3h

Final (Départ à 3h)

A la fin du dernier mur, face à 3h, danser la 1^{ère} séquence et faire : Stomp PD en ¼ T à D, stomp PG à G, grand pas PD en diagonale avant D, main au chapeau