



# ROCK AND ROLL COWBOY

(Le rock'n roll du cowboy)

**Chorégraphe :** Marie Sorensen  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne (ou en contra) 32 temps 2 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Toe strut, toe strut, point, touch, point, touch**

1-2	Plante, talon :	Poser la plante du PD devant, poser le talon
3-4	Plante, talon :	Poser la plante du PG devant, poser le talon
5-6	Pointe, touche :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG
7-8	Pointe, touche :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Vine, touch, point, touch, point, touch**

1-2-3-4	Vine à D, touche :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD
5-6	Pointe, touche :	Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD
7-8	Pointe, touche :	Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD

### **Séquence 3 (17 à 24) : Vine ½ turn, hitch, vine touch**

1-2-3	Vine ½ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG poser le PG à G avec ½ T à G ( <b>6h</b> )
4	Hitch :	Lever le genou D (avec un clap)
5-6-7-8	Vine à D, touche :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD

### **Séquence 4 (25 à 32) : Point, together, point, together, heel, together, heel, touch**

1-2	Pointe, pose :	Pointer le PG à G, poser le PG près du PD
3-4	Pointe, pose :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG
5-6	Talon, ramène :	Poser le talon G devant, poser le PG près du PD
7-8	Talon, touche :	Poser le talon D devant, pointer le PD près du PG