



ROCKET TO THE SUN

(Une fusée vers le soleil)

Chorégraphe : Darren Bailey
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Three steps forward, point, three steps back, touch

| | | |
|-------|--------------------------|---|
| 1-2-3 | Avance, avance, avance : | Avancer le PD, le PG, le PD |
| 4 | Pointe : | Pointer le PG en diagonale avant G |
| 5-6-7 | Reculé, reculé, reculé : | Reculer le PG, le PD, le PG |
| 8 | Pointe : | Pointer le PD près du PG (<u>Restart ici</u>) |

Séquence 2 (9 à 16) : Rolling vine, touch, rolling vine, touch (Or : Options)

| | | |
|---------|----------------------------|---|
| 1-2-3-4 | Tour complet à D, pointe : | { Poser le PD à D avec $\frac{1}{4}$ T à D, reculer le PG à G avec $\frac{1}{2}$ T à G poser le PD à D avec $\frac{1}{4}$ T à D, pointer le PG près du PD (12h) Option 1 : Poser le PD à D, poser le PG près du PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD Option2 : Vine à D, touche, vine à G, touche |
| 5-6-7-8 | Tour complet à G, pointe : | { Poser le PG à G avec $\frac{1}{4}$ T à G, reculer le PD à D avec $\frac{1}{2}$ T à D poser le PG à G avec $\frac{1}{4}$ T à G, pointer le PD près du PG (12h) Option 1 : Poser le PG à G, poser le PD près du PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG Option 2 : Vine à G, touche, vine à D, touche |

Séquence 3 (17 à 24) : Out, out, in, in, out, out, in, in

| | | |
|-----------------|-------------------------------|--|
| 1-2 | Out, out : | Poser le PD en diagonale avant D, poser le PG en diagonale avant G |
| 3-4 | In, in : | Reculer le PD au centre, reculer le PG près du PD |
| 5-6 | Out, out : | Poser le PD en diagonale avant D, poser le PG en diagonale avant G |
| 7-8 | In, in : | Reculer le PD au centre, reculer le PG près du PD |
| Option : | Pendant les temps 1-2 & 5-6 : | Tendre la main D devant, tendre la main G devant |

Séquence 4 (25 à 32) : Side, touch, side, touch, $\frac{3}{4}$ turn in walk

| | | |
|---------|-----------------------------------|--|
| 1-2 | Côté, pointe : | Poser le PD à D, pointer le PG près du PD |
| 3-4 | Côté, pointe : | Poser le PG à G, pointer le PD près du PG |
| 5-6-7-8 | $\frac{3}{4}$ T à D en marchant : | Faire $\frac{3}{4}$ T à D en marchant PD, PG, PD, PG (9h) |

Restart : Au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h), danser la 1^{ère} séquence et reprendre la danse au début à 12h