



ROSALIE

(Rosalie)

Chorégraphe : Derek Robinson
Niveau : Intermédiaire facile
Danse : En ligne 64 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel strut, heel strut, rocking chair

1-2	Talon, pose :	Poser le talon du PD devant, poser la plante au sol
3-4	Talon, pose :	Poser le talon du PG devant, poser la plante au sol
5-6-7-8	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Heel strut, heel strut, rock forward, hold

1-2	Talon, pose :	Poser le talon du PD devant, poser la plante au sol
3-4	Talon, pose :	Poser le talon du PG devant, poser la plante au sol (<u>Final ici</u>)
5-6	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7-⑧	Reculer, hold :	Reculer le PD, hold

Séquence 3 (17 à 24) : Vaudeville, vaudeville

1-2-3-4	Vaudeville :	{ Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D taper le talon G en diagonale avant, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Vaudeville :	{ Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G taper le talon D en diagonale avant, poser le PD près du PG

Séquence 4 (25 à 32) : Cross rock forward, side rock, sailor ¼ turn, hold

1-2	Rock avant croisé:	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
3-4	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
5-6-7	Sailor ¼ T à G :	Croiser le PG derrière le PD avec ¼ T à G, poser le PD à D, poser le PG à G (<u>9h</u>)
⑧	Hold :	Hold



Séquence 5 (33 à 40) : Weave, cross rock, side, hold

1-2-3-4	Vague à G :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
5-6	Rock croisé :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
7-⑧	Côté, hold :	Poser le PD à D, hold

Séquence 6 (41 à 48) : Weave, cross rock, side, hold

1-2-3-4	Vague à D :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
5-6	Rock avant croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7-⑧	Côté, hold :	Poser le PG à G, hold

Séquence 7 (49 à 56) : Monterey ¼ turn, monterey ¼ turn

1-2-3-4	Monterey ¼ T à D :	{ Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ¼ T à D (12h) pointer le PG à G, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Monterey ¼ T à D :	

Séquence 8 (57 à 64) : ½ rumba back, hold, ½ rumba forward, hold

1-2-3	½ rumba arrière :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, reculer le PD
④	Hold :	Hold
5-6-7	½ rumba avant :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG
⑧	Hold :	Hold

Final (départ à 6h) :

Face à 6h, danser les 2 premières séquences (jusqu'à «Heel strut PG») et remplacer les 4 derniers temps de la 2^{ème} séquence («Rock avant, recule, hold») par

5-6-7-⑧	Avance, ½ T à G, avance, hold :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, avancer le PD, hold
---------	---------------------------------	--