



# SHERIFF WANT YOU

(Le shérif te veux)

**Chorégraphe :** Bruno Morel  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne 64 temps 2 murs 2 tags 1 1 tag 2 1 restart 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Step lock step, scuff, step lock step, scuff**

1-2-3-4 Avance, croise, avance, scuff : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD, scuff PG devant  
5-6-7-8 Avance, croise, avance, scuff : Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG, scuff PD devant

### **Séquence 2 (9 à 16) : Rocking chair, step, ½ turn, stomp, hold**

1-2-3-4 Rocking chair : { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG  
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG  
5-6 Avance, ½ T à G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)  
7-⑧ Stomp, hold : Stomp PD près du PG (Stomp PD à D pour les tags 1), hold ([Tags 1 ici](#))

### **Séquence 3 (17 à 24) : Weave, scissors, hold**

1-2-3-4 Vague à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
5-6-7 Scissors D : Poser le PD à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG  
⑧ Hold : Hold

### **Séquence 4 (25 à 32) : Weave, scissors, hold**

1-2-3-4 Vague à G : Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG  
5-6-7 Scissors G : Poser le PG à G, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD  
⑧ Hold : Hold ([Restart ici](#)) ([Final ici](#))

### **Séquence 5 (33 à 40) : Monterey ¼ turn, hook, vine, scuff**

1-2-3-4 Monterey ¼ T à D, hook : { Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ¼ T à D (9h)  
pointer le PG à G, croiser la jambe G derrière la jambe D  
5-6-7 Vine à G : Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G  
8 Scuff : Scuff PD devant



### **Séquence 6 (41 à 48) : Step, ½ turn, step, hold, step, ½ turn, step, hold**

1-2-3	Avance, ½ T à G, avance :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, avancer le PD ( <b>3h</b> )
④	Hold :	Hold
5-6-7	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG ( <b>9h</b> )
⑧	Hold :	Hold

### **Séquence 7 (49 à 56) : Heel, together, heel, together, step, ¼ turn, cross, hold**

1-2-3-4	Talon, pose, talon, pose :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant, poser le PG près du PD
5-6-7	Avance, ¼ T à G, croise :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G, croiser le PD devant le PG ( <b>6h</b> )
⑧	Hold :	Hold

### **Séquence 8 (57 à 64) : Point, cross, point, cross, long coaster step, stomp/hold**

1-2	Pointe, croise :	Pointer le PG à G, croiser (et poser) le PG devant le PD
3-4	Pointe, croise :	Pointer le PD à D, croiser (et poser) le PD devant le PG
5-6-7	Long coaster step :	Grand pas PG en arrière, poser le PD près du PG, avancer le PG
⑧	Stomp PD/hold :	Stomp PD/hold ( <a href="#">Tag 2 ici</a> )

### **Tag 1 au cours du 2<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) :**

① ② ③ ④	Hold :	En gardant le PDC sur le PD à D : Faire une pause de 4 temps
5	Stomp :	Stomp PG en diagonale avant G
⑥ ⑦ ⑧	Hold :	En gardant le PDC sur le PG : Faire une pause de 3 temps et reprendre la danse au début à 12h

### **Restart au cours du 4<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) :**

Danser les 4 premières séquences (Jusqu'à «scissors G, hold») et reprendre la danse au début à 12h

### **Tag 1 au cours du 6<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) :**

① ② ③ ④	Hold :	En gardant le PDC sur le PD à D : Faire une pause de 4 temps
5	Stomp :	Stomp PG en diagonale avant G
⑥ ⑦ ⑧	Hold :	En gardant le PDC sur le PG : Faire une pause de 3 temps et reprendre la danse au début à 12h

### **Tag 2 à la fin du 8<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) :**

A la fin du 8<sup>ème</sup> mur, faire le tag 2  
En mettant le PDC sur le PG

1	Stomp :	Stomp PD près du PG
② ③ ④	Hold :	Faire une pause de 3 temps et reprendre la danse au début à 12h

### **Final au cours du 10<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) :**

1	Stomp PD :	Danser les 4 premières séquences (Jusqu'à «scissors G, hold») et faire le final ajouter un stomp PD à D
---	------------	--