



SOMETHING YOU LOVE

(Quelque chose que tu aimes)

Chorégraphe : Maggie Gallagher
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 3 restarts 1 tag1 1 tag2
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, touch, side, together, back step, back rock, step lock step, step, ½ turn, step

1&2&	Côté, touche, côté, assemble :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD, poser le PG à G, poser le PD près du PG
3	Reculé :	Reculer le PG
4&	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5&6	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
7&8	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG (6h)

Séquence 2 (9 à 16) : Triple turn, rocking chair, step, ¼ turn, cross, side, behind, ¼ turn, scuff

1&2	Triple tour à G :	Reculer le PD avec ½ T à G, avancer le PG avec ½ T à G, poser le PG près du PD (6h)
3&4&	Rocking chair :	{ Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
5&6	Avance, ¼ T à D, croise :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD avec ¼ T à D, croiser le PG devant le PD (9h) (<u>Final ici</u>)
7&8&	Côté, derrière, ¼ T à D, scuff :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD avec ¼ T à D, scuff PG (12h)

Séquence 3 (17 à 24) : ¼ turn, point, side, point, side rock, cross, syncopated weave, side, touch, side, touch

1&2&	¼ T à D, pointe, côté, pointe :	{ Poser le PG à G avec ¼ T à D, pointer le PD croisé devant le PG (3h) poser le PD à D, pointer le PG croisé devant le PD
3&4	Rock à G, croise :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, croiser le PG devant le PD (<u>Restarts 2 et 3 ici</u>)
5&6&	Vague syncopée à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
7&8&	Côté, touche, côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD, poser le PG à G, pointer le PD près du PG (<u>Restart 1 ici</u>)

Séquence 4 (25 à 32) : Mambo forward, coaster step, step, ½ turn, step, step, ½ turn, step

1&2	Mambo avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer légèrement le PD
3&4	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
5&6	Avance, ½ T à G, avance :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ à G, avancer le PD (9h)
7&8	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG (3h) (<u>Tag 1 - Tag 2 ici</u>)



Tag 1 à la fin du 1^{er} mur (Départ à 12h) :

A la fin du 1^{er} mur, face à 3h
Ajouter les 4 temps suivants
Bump à D, bump à G
Bump à D, à G, à D, à G
et reprendre la danse au début à 3h

1-2 Bump, bump :
3&4& Bumps :

Restart 1 au cours du 2^{ème} mur (Départ à 3h)

Au cours du 2^{ème} mur, face à 6h,
danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Côté, touche, côté, touche»)
et reprendre la danse au début à 6h

Tag 2 à la fin du 3^{ème} mur (Départ à 6h) :

A la fin du 3^{ème} mur, face à 9h,
Ajouter les 8 temps suivants (Refaire le 1^{er} tag et ajouter une rumba avant)
Bump à D, bump à G
Bump à D, à G, à D, à G
{ Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD
poser le PG à G, poser le PD près du PG, reculer le PG
et reprendre la danse au début à 9h

1-2 Bump, bump :
3&4& Bumps :
5&6 - 7&8 Rumba avant :

Restart 2 au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h)

Au cours du 5^{ème} mur
danser les 20 premiers temps (Jusqu'à : «Rock à G, croise»)
et reprendre la danse au début à 3h

Restart 3 au cours du 8^{ème} mur (Départ à 9h)

Au cours du 8^{ème} mur
danser les 20 premiers temps (Jusqu'à : «Rock à G, croise»)
et reprendre la danse au début à 12h

Final au cours du dernier mur (Départ à 3h)

Au cours du 10^{ème} et dernier mur, face à 3h,
danser les 14 premiers temps, (Jusqu'à : «Avance, ¼ T à D, croise»)
pour finir la danse à 12h