



SPACE IN MY HEART

(Une place dans mon coeur)

Chorégraphes : Gary O'Relly & Maggie Gallagher
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 tag 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Cross forward, side, cross back, point, cross forward, side, behind side cross

1-2	Croise devant, côté :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
3-4	Croise derrière, pointe :	Croiser le PD derrière le PG, pointer le PG à G
5-6	Croise devant, côté :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD3&

Séquence 2 (9 à 16) : Side rock, cross & cross, rock ¼ turn, shuffle forward

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G
3&4	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock ¼ T à D :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D (3h)
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Syncopated rocks forward, back, back, coaster cross

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
&3-4	Et rock avant :	Poser le PD près du PG, avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière
5-6	Reculé, reculé :	Reculer le PG, reculer le PD (Option : Ouvrir les pointes vers l'extérieur en reculant)
7&8	Coaster croisé :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Side rock, sailor step, cross rock, shuffle side

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G
3&4	Sailor step :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
5-6	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD (Final ici)
7&8	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (<u>Tag ici</u>)

Tag à la fin du 3^{ème} mur (Départ 6h)

A la fin du 3^{ème} mur, face à 9h, faire le tag et reprendre la danse au début à 9h

Séquence 1 (1 à 8) : Cross rock, shuffle side, cross rock, shuffle side

1-2	Rock croisé :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG à G
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD à D
7&8	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à D

Final (Départ à 12h)

A la fin du 9^{ème} et dernier mur (quand la musique ralentit), face à 3h, remplacer le «Chassés à G» de la dernière séquence par un «Chassés ¼ T à G», et avancer le PD pour finir la danse face à 12h