



# SPRINGSTEEN

(Bruce Springsteen)

**Chorégraphe :** Gail Smith  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 64 temps 4 murs 4 restarts  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, heel & heel, & walk, walk, heel & heel**

1-2	Avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Talon et talon :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant
&5-6	Et avance, avance :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, avancer le PG
7&8	Talon et talon :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant

### **Séquence 2 (9 à 16) : & rock forward, shuffle back, full turn, coaster step cross**

&1-2	Et rock avant :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
5-6	Tour complet à G :	Avancer le PG avec ½ T à G, reculer le PD avec ½ T à G ( <b>12h</b> )
7&8	Coaster step croisé :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD

### **Séquence 3 (17 à 24) : Kick ball cross, kick ball cross, side rock, cross & cross**

1&2	Kick ball croisé :	Kick PD devant, poser la plante du PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3&4	Kick ball croisé :	Kick PD devant, poser la plante du PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Kick ball cross, kick ball cross, rock ¼ turn, shuffle forward**

1&2	Kick ball croisé :	Kick PG devant, poser la plante du PG près du PD, croiser le PD devant le PG
3&4	Kick ball croisé :	Kick PG devant, poser la plante du PG près du PD, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock ¼ T à D :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D ( <b>3h</b> )
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG ( <b>3<sup>ème</sup> restart ici</b> )



### **Séquence 5 (33 à 40) : Step, point, back rock, point, cross, point, back rock, point**

1-2	Avance, pointe :	Avancer le PD, pointer le PG à G
3&4	Rock arrière, pointe :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD, pointer le PG à G
5-6	Croise, pointe :	Croiser le PG devant le PD, pointer le PD à D ( <u>Final ici</u> )
7&8	Rock arrière, pointe :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG, pointer le PD à D

### **Séquence 6 (41 à 48) : Sailor ¼ turn, step, ½ turn, shuffle forward, full turn**

1&2	Sailor ¼ T à D :	Croiser le PD derrière le PG avec ¼ T à D, poser le PG à G, poser le PD à D ( <b>6h</b> )
3-4	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D ( <b>12h</b> )
5&6	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
7-8	Tour complet à G :	Avancer le PG avec ½ T à G, reculer le PD avec ½ T à G ( <b>12h</b> )

### **Séquence 7 (49 à 56) : Cross rock, shuffle side, cross rock, shuffle ¼ turn**

1-2	Rock croisé :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés ¼ T à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G ( <b>9h</b> ) ( <u>1<sup>er</sup> 2<sup>ème</sup> 4<sup>ème</sup> restarts ici</u> )

### **Séquence 8 (57 à 64) : Step, ¼ turn, cross & cross, ¼ turn, ½ turn, shuffle forward**

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <b>6h</b> )
3&4	Croise et croise :	croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	¼ T à G, ½ T à G :	Reculer le PG avec ¼ T à D, avancer le PD avec ½ T à D ( <b>3h</b> )
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

**Restart au cours du 2<sup>ème</sup> mur (Départ à 3h)** Danser les 7 premières séquences (Jusqu'à : «Chassés ¼ T à G») et reprendre la danse au début à 12h

**Restart au cours du 4<sup>ème</sup> mur (Départ à 3h)** Danser les 7 premières séquences (Jusqu'à : «Chassés ¼ T à G») et reprendre la danse au début à 12h

**Restart au cours du 5<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h)** Danser les 4 premières séquences (Jusqu'à : «Chassés avant») et reprendre la danse au début à 3h

**Restart au cours du 6<sup>ème</sup> mur (Départ à 3h)** Danser les 7 premières séquences (Jusqu'à : «Chassés ¼ T à G») et reprendre la danse au début à 12h

**Final au cours du dernier mur (Départ à 3h)** Au cours du dernier mur (le 8<sup>ème</sup>), danser les 38 premiers temps (Jusqu'à : «Pointe à D») et, à 6h, finir la danse à 12h par un sailor ½ T à D