



STRANGERS

(Des étrangers)

Chorégraphe : Adolfo Calderero
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs Catalane
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Kick, together, jazz box, cross, toe touch back, toe touch back

1-2	Kick PG, assemble :	Kick PG, le PG rejoint le PD
3-4-5	Jazz box :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à D (<u>Restart ici</u>)
6	Croise :	Croiser le PG devant le PD
7-8	Tap, tap :	Taper 2 fois la pointe du PD derrière le talon du PG

Séquence 2 (9 à 16) : Back, step ¼ turn, rock forward, back rock ¼ turn, stomp up, stomp up

1-2	Reculé, avance ¼ T à G :	Reculer le PD, avancer le PG avec ¼ T à G (9h)
3-4	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Rock arrière ¼ T à G :	Reculer le PD avec ¼ T à G, reprendre le PDC sur le PG (ou rock jump arrière) (6h)
7-8	Stomp up, stomp up :	Stomp up PD près du PG, stomp up PD près du PG

Séquence 3 (17 à 24) : Side, cross, side rock ¼ turn, toe strut ½ turn, toe strut ½ turn

1-2	Côté, croise :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
3-4	Side rock ¼ T à G :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (3h)
5-6	Toe strut ½ T à G :	Reculer le PD sur la pointe avec ½ T à G, poser le PD au sol (9h)
7-8	Toe strut ½ T à G :	Avancer le PD sur la pointe avec ½ T à G, poser le PD au sol (3h)

Option : Remplacer les toes strut ½ T à G par des pas chassés ½ T à G (5&6 7&8, au lieu de 5-6 7-8)

Séquence 4 (25 à 32) : Toe, together, toe, together, kick, stomp, flick, stomp up

1-2	Pointe, rassemble :	Pointer le PD en diagonale avant D, le PD rejoint le PG
3-4	Pointe, rassemble :	Pointer le PG en diagonale avant G, le PG rejoint le PD
5-6	Kick, stomp :	Kick PD, stomp PD
7-8	Flick, stomp up :	Flick PG, stomp-up PG

Restart au cours du 3^{ème} mur (à 6h) : Danser les 5 premiers temps, hold de 3 temps, et reprendre la danse au début