



SUNBEAM

(Rayon de soleil)

Chorégraphe : Bruno Moggia
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 64 temps 4 murs 2 restarts
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h ↻

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Step, lock step, scuff, step ½ turn right, step, hold

1-2-3	Avance, lock, avance :	Avancer le PD, croiser (et bloquer) le PG derrière le PD, avancer le PD
4	Scuff :	Scuff PG
5-6	Pivot ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (6h)
7-⑧	Avance, hold :	Avancer le PG, hold

Séquence 2 (9 à 16) : Heel, hold, touch, hold, heel, hook, step, stomp up

1-②	Talon, hold :	Poser le talon D en diagonale avant à D, hold
3-④	Pointe, hold :	Poser la pointe D en diagonale arrière à D, hold
5-6	Talon, hook :	Poser le talon D devant, hook PD
7-8	Avance, stomp up :	Avancer le PD, stomp up PG près du PD

Séquence 3 (17 à 24) : Step, lock step, scuff, step ½ turn left, step, hold

1-2-3	Avance, lock, avance :	Avancer le PG, croiser (et bloquer) le PD derrière le PG, avancer le PG
4	Scuff :	Scuff PD (Final ici)
5-6	Pivot ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)
7-⑧	Avance, hold :	Avancer le PD, hold

Séquence 4 (25 à 32) : Heel, hold, touch, hold, heel, hook, step, stomp up

1-②	Talon, hold :	Poser le talon G en diagonale avant à G, hold
3-④	Pointe, hold :	Poser la pointe G en diagonale arrière à G, hold
5-6	Talon, hook :	Poser le talon G devant, hook PG
7-8	Avance, stomp up :	Avancer le PG, stomp-up PD près du PG (Restarts ici)



Séquence 5 (33 à 40) : Right vine, stomp up, left vine, scuff

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Stomp up :	Stomp up PG près du PD
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Scuff :	Scuff PD

Séquence 6 (41 à 48) : Heel, hold, together, heel, hold, together, heel, together, heel, together, heel, flick

1-②	Talon, hold :	Poser le talon D en diagonale avant à D, hold
&3-④	Assemble, talon, hold :	Poser le PD près du PG, Poser le talon G en diagonale avant à G, hold
&5&6	Assemble, touch, assemble, touch :	{ Poser le PG près du PD, Poser le talon D en diagonale avant à D poser le PD près du PG, poser le talon G en diagonale avant à G
&7-8	Assemble, touch, flick :	

Séquence 7 (49 à 56) : Step, lock step, scuff, pivot ½ turn right, pivot ½ turn right

1-2-3	Avance, lock, avance :	Avancer le PD, croiser (et bloquer) le PG derrière le PD, avancer le PD
4	Scuff :	Scuff PG
5-6	Pivot ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (6h)
7-8	Pivot ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (12h)

Séquence 8 (57 à 64) : Scissors, hold, rock ¼ turn left, stomp up, stomp up

1-2-3	Scissors :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
④	Hold :	Hold
5-6	Rock ¼ T à G :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (9h)
7-8	Stomps up, stomp up :	Stomp up PD près du PG, stomp up PD près du PG

Restarts au cours du 3^{ème} mur (à 6h) et au cours du 6^{ème} mur (à 12h)

Reprendre la danse au début après le 32^{ème} temps (Après : Stomp up PD près du PG)

Final au cours du dernier mur (départ du mur à 6h)

Danser les deux premières séquences et remplacer les 4 derniers temps de la 3^{ème} séquence par 2 pivots ½ T à G pour finir à 12h