Cette chorégraphie a été traduite pour Amlos country dance - Elle peut comporter des erreurs ou des variantes - Se référer à la fiche de danse originale qui seule fait foi.

TALL T

(Grande taille)

Chorégraphe : Thom E. Branton
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel, hook, heel, together, swivels

1-2	Talon, hook :	Poser le talon D devant, monter le PD à hauteur du tibia G
3-4	Talon, ramène :	Poser le talon D devant, ramener le PD près du PG
5-6	Swivels :	Orienter les 2 talons vers la D puis vers la G
7-8	Swivel, ramène :	Orienter les 2 talons vers la D, revenir au centre

Séquence 2 (9 à 16) : Heel, hook, heel, together, swivels

1-2	Talon, hook :	Poser le talon G devant, monter le PG à hauteur du tibia D
3-4	Talon, ramène :	Poser le talon G devant, ramener le PG près du PD
5-6	Swivels :	Orienter les 2 talons à G, puis à D
7-8	Swivels, ramène :	Orienter les 2 talons à G revenir au centre

Séquence 3 (17 à 24) : Heel, heel, point, point, point side, together, point side, together

1-2	Talon, talon :	Taper le talon D devant 2 fois
3-4	Pointe, pointe :	Pointer le PD derrière 2 fois
5-6	Pointe à D, ramène :	Pointer le PD à D, ramener le PD près du PG
7-8	Pointe à G, ramène :	Pointer le PG à G, ramener le PG près du PD

Séquence 4 (25 à 32) : Vine, brush, vine ¼ turn, brush

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, Poser le PD à D
4	Brush :	Frotter la plante du PG vers l'avant
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G avec ¼ T à G (**9h**)
8	Brush :	Frotter la plante du PD vers l'avant

Musique : Tall, tall, trees - Alan Jackson (2 × 8 temps + 4 temps) 31/8/2009…MAJ 1/8/2017