



TEARS OF THE VEIL

(Les larmes du voile)

Chorégraphe : Rob Fowler
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 tag 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
 Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, touch, back step, kick, behind side cross, side, touch, back step, kick, behind side forward

1&	Côté, touche :	En diagonale avant D (↗) : Avancer le PD, pointer le PG près du PD
2&	Reculé, kick :	En diagonale arrière G (↙) : Reculer le PG, kick PD devant
3&4	Derrière et devant :	Avec retour à 12h : Croiser le PD derrière le PG, Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5&	Côté, touche :	En diagonale avant G (↖) : Avancer le PG, pointer le PD près du PG
6&	Reculé, kick :	En diagonale arrière D (↘) : Reculer le PD, kick PG devant
7&8	Derrière et avance :	Avec retour à 12h : Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Step, ½ turn, ½ turn, step lock step back, rock forward, ¼ turn, stomp up

1&2	Avance, ½ T à G, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, reculer le PD avec ½ T à G (12h)
3&4	Reculé, croise, reculé :	Reculer le PG, croiser la jambe D devant le PG, reculer le PG
5&6	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
7&8	Rock avant, ¼ T à G :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière, poser le PG à G avec ¼ T à G (9h)
&	Stomp up :	Stomp up PD près du PG

Séquence 3 (17 à 24) : Syncopated weave, slide, back rock, rumba box

1&2&	Vague syncopée à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
3	Glisse :	Faire un grand pas PD vers la D (→)
4&	Rock arrière PG :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
5&6	½ rumba avant :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG
7&8	½ rumba arrière :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, reculer le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Back, clap, back, clap, coaster step, step, ½ turn, step, step, ½ turn, step

1&2&	Reculé, clap, reculé, clap :	Reculer le PG, taper dans ses mains, reculer le PD, taper dans ses mains
3&4	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
5&6	Avance, ½ T à G, avance :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, avancer le PD (3h) (<u>Final ici</u>)
7&8	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG (9h) (<u>Tag ici</u>)

Tag A la fin du 1^{er} mur, face à 9h, faire le tag et reprendre la danse au début, face à 9h

V step, stomp, stomp, swivets

1&2&	Out, out, in, in :	{ Poser le talon D en diagonale avant D (↗), poser le talon G en diagonale avant G (↖) reposer le PD au centre, poser le PG près du PD (↑↑)
3&	Stomp, stomp :	
4&	Swivets :	Tourner ensemble la pointe du PD à D (↗) et le talon du PG à G (↙), revenir au centre

Final (Départ à 6h) A la fin de la chorégraphie, face à 3h, remplacer le dernier ½ T à D par ¼ T à D et stomp PG