



THE WORLD

Chorégraphe : Maggie Gallagher
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 64 temps 4 murs

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Avance, hold, pivot ½ tour à D avance, hold, tour complet à G

1-2 Avancer le PD, hold
3-4 Avancer le PG, faire ½ à D et reprendre le PDC sur le PD
5-6 Avancer le PG, hold
7-8 Reculer le PD avec ½ tour à G, avancer le PG avec ½ tour à G

Séquence 2 (9 à 16) : Avance, clap, avance, clap, rock step avant, rock step arrière

1-2 Avancer le PD, clap (frapper dans les mains)
3-4 Avancer le PG, clap (frapper dans les mains)
5-6 Poser le PD devant, reprendre le PDC sur le PG
7-8 Poser le PD derrière, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Avance, hold, pivot ½ tour à D avance, hold, tour complet

1-2 Avancer le PD, hold
3-4 Avancer le PG, faire ½ à D et reprendre le PDC sur le PD
5-6 Avancer le PG, hold
7-8 Reculer le PD avec ½ tour à G, avancer le PG avec ½ tour à G

Séquence 4 (25 à 32) : Avance, clap, avance, clap, rock step avant, rock step arrière

1-2 Avancer le PD, clap (frapper dans les mains)
3-4 Avancer le PG, clap (frapper dans les mains)
5-6 Poser le PD devant, reprendre le PDC sur le PG
7-8 Poser le PD derrière, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 5 (33 à 40) : Modified rumba box, pose à D, rejoint, avance, touch, pose à G, touch, pose à D, touch

1-2 Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3-4 Avancer le PD, toucher le PD avec le PG
5-6 Poser le PG à G, toucher le PG avec le PD
7-8 poser le PD à D, toucher le PD avec le PG

Séquence 6 (41 à 48) : Modified rumba box, pose à G, rejoint, recule, touch, pose à D, touch, pose à G, ¼ tour à D, hitch

1-2 Poser le PG à G, poser le PD près du PG
3-4 Reculer le PG, toucher le PG avec le PD
5-6 Poser le PD à D, toucher le PD avec le PG
7-8 Poser le PG à G, monter le PD au genou avec un ¼ de tour à D

Séquence 7 (49 à 56) : Coaster step droit, hold, avance, lock, avance hold

1-2-3-4 Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD, hold
5-6 Avancer le PG, bloquer le PD derrière le PG
7-8 Avancer le PG, hold

Séquence 8 (57 à 64) : Mambo avant, hold, recule, lock, recule, hook

1-2-3-4 Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, poser le PD près du PG, hold
5-6 Reculer le PG, bloquer le PD devant le PG
7-8 Reculer le PG, monter le PD devant le tibia G

Musique : The world - Brad Paisley (intro de 16 temps + 32 temps)