



TIPPIN' IT UP

(Basculez le)

Chorégraphe : Gary O'Reilly
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 4 tags 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Rocking chair, shuffle forward, step, ½ turn

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant (<u>Final ici</u>)
5&6	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
7-8	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (6h)

Séquence 2 (9 à 16) : Rocking chair, shuffle forward, step, ¼ turn

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
5&6	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
7-8	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à G (3h)

Séquence 3 (17 à 24) : Vaudevilles modified : Cross, hold, side, heel, hold, together, cross, hold, side, heel, hold

1-(2)	Croise, hold :	Croiser le PD devant le PG, hold
&3-(4)	Côté, talon, hold :	Poser le PG à G, poser le talon D en diagonale avant D, hold
&5-(6)	Assemble, croise, hold :	Poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD, hold
&7-(8)	Côté, talon, hold :	Poser le PD à D, poser le talon G en diagonale avant G, hold

Séquence 4 (25 à 32) : &, cross rock, side, cross rock, side, walk, walk

&	Assemble:	Poser le PG près du PD
1-2-3	Rock croisé, côté :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4-5-6	Rock croisé, côté :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière le PG, poser le PG à G
7-8	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG (<u>Tags ici</u>)



Note: Les tags et le final se dansent tous les 3 murs

Tag à la fin du 1^{er} mur A la fin du 1^{er} mur, face à 3h,
danser le tag et reprendre la danse au début à 3h

Tag (1 à 6) : Rocking chair, stomp forward, stomp

1-2-3-4 Rocking chair : { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
5-6 Stomp devant, stomp : Stomp PD devant, stomp PG près du PD

Tag à la fin du 4^{ème} mur A la fin du 4^{ème} mur, face à 12h,
danser le tag et reprendre la danse au début à 12h

Tag (1 à 6) : Rocking chair, stomp forward, stomp

1-2-3-4 Rocking chair : { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
5-6 Stomp devant, stomp : Stomp PD devant, stomp PG près du PD

Tag à la fin du 7^{ème} mur A la fin du 7^{ème} mur, face à 9h,
danser le tag et reprendre la danse au début à 9h

Tag (1 à 6) : Rocking chair, stomp forward, stomp

1-2-3-4 Rocking chair : { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
5-6 Stomp devant, stomp : Stomp PD devant, stomp PG près du PD

Tag à la fin du 10^{ème} mur A la fin du 10^{ème} mur, face à 6h,
danser le tag et reprendre la danse au début à 6h

Tag (1 à 6) : Rocking chair, stomp forward, stomp

1-2-3-4 Rocking chair : { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
5-6 Stomp devant, stomp : Stomp PD devant, stomp PG près du PD

Final a la fin du 14^{ème} mur A la fin du dernier mur (Départ à 12h), et face à 3h,
danser le rocking chair du début de la danse, (les 4 premiers temps),
et faire un stomp PD devant en ¼ T à G pour finir la danse face à 12h