



# TOMORROW NEVER KNOWS

(Personne ne connaît demain)

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 2 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : ½ rumba box modified forward, ½ rumba box modified back**

1-2	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Côté, assemble, avance :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Côté, assemble :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG
7&8	Côté, assemble, recule :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, reculer le PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Back, back, coaster step, walk, walk, shuffle forward**

1-2	Recule, recule :	Reculer le PD, reculer le PG
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Marche, marche :	Avancer le PG, avancer le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

### **Séquence 3 (17 à 24) : Rock forward, shuffle ½ turn, step, ½ turn, kick ball change**

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D ( <b>6h</b> )
5-6	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D ( <b>12h</b> )
7&8	Kick ball change:	Kick PG devant, poser le PG près du PD, poser le PD près du PG (PDC sur le PD)

### **Séquence 4 (25 à 32) : Cross, ¼ turn, ¼ turn, step, heels switches, touch**

1-2	Croise, recule ¼ T à G :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD avec ¼ T à G ( <b>9h</b> )
3-4	Avance ¼ T à G, avance :	Avancer le PG avec ¼ T à G, avancer le PD ( <b>6h</b> )
5&6&	Talons :	Poser le talon G devant, poser la plante au sol, poser le talon D devant, poser la plante au sol
7&	Talon :	Poser le talon G devant, poser la plante au sol
8	Touche :	Pointer le PD près du PG