



TOO MANY LOVE SONGS

(Trop de chansons d'amour)

Chorégraphe : Chrystel Arréou

Niveau : Débutant

Danse : En ligne 32 temps 2 murs 1 restart

Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse

Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Sway, sway, shuffle side, sway, sway, shuffle side

1-2	Sway à D, sway à G :	En se balançant : Poser le PD à D sur la hanche D, poser le PG à G sur la hanche G
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6	Sway à G, sway à D :	En se balançant : Poser le PG à G sur la hanche G, poser le PD à D sur la hanche D
7&8	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G

Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, shuffle ½ turn, rock forward, shuffle ½ turn

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (6h)
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés ½ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (<u>Restart ici</u>) (12h)

Séquence 3 (17 à 24) : Side, together, shuffle forward, side, together, shuffle forward

1-2	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Côté, assemble :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Cross rock, shuffle ¼ turn, step, ¼ turn, cross & cross

1-2	Rock croisé :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD (3h)
5-6	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD avec ¼ T à D (6h)
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Restart au cours du 3^{ème} mur (Départ à 12h) Au cours du 3^{ème} mur, danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Chassés ½ T à G») et reprendre la danse au début à 12h