



# TOUCH OF HEAVEN

(Toucher le ciel)

**Chorégraphe :** Silvia Denise Stati  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 2 murs 2 restarts 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Stomp up, stomp, toe, heel, stomp up, stomp, toe, heel

1-2	Stomp up, stomp :	Stomp up PD près du PG, stomp PD près du PG
3-4	Pointe, talon :	Tourner la pointe du PD à D, tourner le talon du PD à D (Garder le PDC sur le PG)
5-6	Stomp up, stomp :	En ramenant le PD près du PG : Stomp up PD près du PG, stomp PD près du PG
7-8	Pointe, talon :	Tourner la pointe du PD à D, tourner le talon du PD à D (Mettre le PDC sur le PD)

### Séquence 2 (9 à 16) : Vaudeville, together, step diagonal, point, back step, stomp up

1-2-3	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, poser le talon G en diagonale avant G (↖)
4	Assemble :	Poser le PG près du PD
5-6	Avance, pointe :	Avancer le PD en diagonale avant G (↖), pointer le PG derrière le PD (Main D au chapeau)
7-8	Reculé, stomp up :	Reculer le PG (↓), stomp up PD près du PG

### Séquence 3 (17 à 24) : ¼ turn, scuff, ¼ turn, scuff, vine, cross

1-2	¼ T à G, scuff PG :	Poser le PD à D avec ¼ T à G, scuff PG devant (9h)
3-4	¼ T à G, scuff PG :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, scuff PG devant (6h)
5-6-7	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
8	Croise :	Croiser le PG devant le PD (Restarts ici)

### Séquence 4 (25 à 32) : Long step, slide, stomp forward, hold, step, ½ turn, step, ½ turn

1-2	Grand pas à G, glisse :	Faire un grand pas PD vers la D, glisser le PG vers le PD (Sans le poser)
3-④	Stomp devant, hold :	Stomp PG devant, hold
5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)
7-8	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h) (Final ici)

**Restart au cours du 5<sup>ème</sup> mur** Au cours du 5<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h)  
danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Vine à D croisé»)  
et reprendre la danse au début à 6h

**Restart au cours du 11<sup>ème</sup> mur** Au cours du 11<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h)  
danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Vine à D croisé»)  
et reprendre la danse au début à 6h

**Final** A la fin du 14<sup>ème</sup> et dernier mur (Départ à 6h), face à 12h,  
Ajouter : Stomp up PD près du PG stomp PD devant (Avec la main D au chapeau)