



TRAIN

(Le train)

Chorégraphe : Agnès Gauthier
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 64 temps 2 murs Phrasée : AA BB tag AA BB AA tag BB AA
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas de la partie A

Séquence 1 (1 à 8) : Step, back cross, step, ¼ turn, back cross, ¼ turn, shuffle side

1-2	Avance, croise :	Avancer le PD en diagonale D, croiser le PG derrière le PD
3-4	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PD en diagonale D, poser le PG à G avec ¼ T à D (3h)
5-6	Croise, ¼ T à G :	Croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (12h)
7&8	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D (9h)

Séquence 2 (9 à 16) : Back rock, side, hold, together, side, together, swivets

1-2	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
3-④	Côté, hold :	Poser le PG à G, hold
&5-6	Assemble, côté, assemble :	Poser le PD près du PG, poser le PG à G, poser le PD près du PG
7-8	Swivets :	Pivoter ensemble la pointe du PD à D et le talon du PG à G, revenir au centre

Séquence 3 (17 à 24) : Step, touch, back, kick ball step, cross, back, ¼ turn, cross, side

1-2	Avance, touche :	Avancer le PD, pointer le PG derrière le PD
&3&4	Reculé, kick ball avance :	Reculer le PG, kick PD devant, poser le PD près du PG, avancer le PG
5-6	Croise, reculé :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
&7-8	¼ T à D, croise, côté :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D (12h)

Séquence 4 (25 à 32) : Toe strut back, toe strut ½ turn, ½ turn, back, coaster step

1-2	Pointe talon arrière :	Poser le pointe du PG derrière, poser le talon au sol
3-4	Pointe talon ½ avant :	Avancer la pointe du PD avec ½ T à D, poser le talon au sol (6h)
5-6	½ T à D, reculé :	Reculer le PG avec ½ T à G, reculer le PD (12h)
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG



Description des pas de la partie B

Séquence 1 (1 à 8) : Step lock step, shuffle ½ turn, back rock, step, ¾ turn

1&2	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PG à G avec ¼ T à D, le PD rejoint le PG, reculer le PG avec ¼ T à D (6h)
5-6	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7-8	Avance, ¾ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¾ T à G (9h)

Séquence 2 (9 à 16) : Step lock step, step, ¼ turn, cross and cross, step ½ turn

1&2	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
3-4	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D (12h)
5&6	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
7-8	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)

Séquence 3 (17 à 24) : Step, point, step, point, jazz box ¼ turn with hook

1-2	Avance, pointe :	Avancer le PD, pointer le PG à G
3-4	Avance, pointe :	Avancer le PG, pointer le PD à D
5-6-7-8	Jazz box ¼ T à D/hook :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D (9h) poser le PD à D, croiser la jambe G derrière le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle ¼ turn, step, ½ turn, rocking chair

1&2	Chassés ¼ T à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (6h)
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)
5-6-7-8	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Description des pas du tag

Séquence 1 (1 à 8) : Step lock step, step, ½ turn, step lock step, step, ½ turn

1&2	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
3-4	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (6h)
5&6	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
7-8	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)

Les phrases de la danse :

AA - BB - tag - AA - BB - AA - tag - BB - AA