



# TURNED ON

(Excité)

**Chorégraphe :** Gaye Teather Pot commun bas-normand 2016  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 2 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Diagonal step right forward, together, bounces, diagonal step left forward, together, bounces**

1-2	Avance, assemble :	Avancer le PD en diagonale à D, poser le PG près du PD
3-4	Rebonds :	Plier les genoux, plier les genoux
5-6	Avance, assemble :	Avancer le PG en diagonale à G, poser le PD près du PG
7-8	Rebonds :	Plier les genoux, plier les genoux

### **Séquence 2 (9 à 16) : Diagonal step back, touch, diagonal step back, touch, point, touch, point, flick**

1-2	Reculé, pointe :	Reculer le PD en diagonale à D, pointer le PG près du PD
3-4	Reculé, pointe :	Reculer le PG en diagonale à G, pointer le PD près du PG
5-6	Côté, pointe :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG
7-8	Côté, flick :	Pointer le PD à D, flick PD (croiser rapidement le PD derrière la jambe G)

### **Séquence 3 (17 à 24) : Right vine, touch, vine left, brush**

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Pointe :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Brush :	Taper et brosser le PD vers l'avant

### **Séquence 4 (25 à 32) : Stomp, three bounces in ½ turn left, stomp, stomp, clap, clap**

1	Stomp :	Stomp PD devant
2-3-4	3 rebonds en ½ T à G :	Faire ½ T à G en pliant les genoux avec ⅙ T à G, ¼ T à G, ⅓ T à G (PDC sur le PG devant) (6h) Pendant ces 3 temps, écarter les bras avec un shimmy des épaules
5-6	Stomp, stomp :	Stomp PD devant, stomp PG près du PD
7-8	Clap, clap :	Clap, clap