



WE WILL ROCK YOU

(Nous allons vous bercer)

Chorégraphe : Debbie Moore – Adaptation Pistoia country dancers
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 40 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Intro: Stomp, stomp, clap, hold, stomp, stomp, clap, hold

1-2-3-④ Stomp, stomp, clap, hold : 2 stomps PD près du PG, claper dans ses mains, hold

5-6-7-⑧ Stomp, stomp, clap, hold : 2 stomps PD près du PG, claper dans ses mains, hold

Faire 4 fois cette séquence

Séquences 1 et 2 (1 à 16) : Toe, heel, step, hold, toe, heel, step, hold

1 Pointe : Taper la pointe du PD près du PG avec le genou D tourné vers l'intérieur (↖)

2 Talon : Taper le talon du PD près du PG avec le genou D tourné vers l'extérieur (↗)

3-④ Avance, hold : Avancer le PD, hold

5 Pointe : Taper la pointe du PG près du PD avec le genou G tourné vers l'intérieur (↖)

6 Talon : Taper le talon du PG près du PD avec le genou G tourné vers l'extérieur (↗)

7-⑧ Avance, hold : Avancer le PG, hold

Faire 2 fois cette séquence

Séquence 3 (17 à 24) : Long step back, slide, hold, three stomps

1-2-3 Grand pas arrière : Faire un grand pas PD arrière (1), en glissant le PG près du PD sur 2 temps (2-3)

④ Hold : Hold

5-6-7 3 stomps : Sur place : Stomp PD, PG, PD

⑧ Hold : Hold

Options : Remplacer les stomps par : 1^{ère} option : croise, out, croise - 2^{ème} option : out, croise, out

Séquence 4 (25 à 32) : Side, together, side, touch, side, together, side, touch

1-2-3-4 Côté, assemble, côté touche : Poser le PG à G, poser le PD près du PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG (Clap)

5-6-7-8 Côté, assemble, côté touche : Poser le PD à D, poser le PG près du PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD (Clap)

Séquence 5 (33 à 40) : Side, touch, kick, kick, ¼ turn back, ¼ turn forward, ¼ turn, hold

1-2 Côté, touche : Poser le PG à G, pointer le PD près du PG

3-4 Kick, kick : Kick PD devant, kick PD devant

5 Recule ¼ T à D : Reculer le PD ¼ T à D en pliant les genoux (**13h10**) (↖)

6 ¼ T à G : Faire ¼ T à G en redressant les genoux (**10h50**) (↖)

7-⑧ ¼ T à G, hold : Faire ¼ T à G, hold (**9h**) (←)

Final : Au cours du 8^{ème} et dernier mur, face à 3h, faire les 14 premiers temps, et face à 3h, faire stomp PG devant avec ¼ T à G