



WE'RE GOOD TO GO

(Prêts à partir)

Chorégraphe : Rob Fowler
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
 Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heels witches, heel, touch, heel, together, heel switches, heel, touch, heel, together

1&2&	Talon et talon et :	Taper le talon D devant, poser le PD près du PG, taper le talon G devant, poser le PG près du PD
3&4&	Talon, touche, talon, assemble :	Taper le talon D devant, pointer le PD près du PG, taper le talon D devant, poser le PD près du PG
5&6&	Talon et talon et :	Taper le talon G devant, poser le PG près du PD, taper le talon D devant, poser le PD près du PG
7&8&	Talon, touche, talon, assemble :	Taper le talon G devant, pointer le PG près du PD, taper le talon G devant, poser le PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Side, touch, side, touch, side, together, side, touch, side, touch, side, touch, side, together, side, touch

1&2&	Côté, touche, côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD
3&4&	Côté, assemble, côté, touche :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD
5&6&	Côté, touche, côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG
7&8&	Côté, assemble, côté, touche :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG

Séquence 3 (17 à 24) : Walk, walk, mambo forward, back, back, coaster step

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Mambo avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD
5-6	Reculé, reculé :	Reculer le PG, reculer le PD
7&8	Coaster step PG :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG (<u>Restart ici</u>)

Séquence 4 (25 à 32) : Mambo forward, mambo back, paddles ¾ turn, touch

1&2	Mambo avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD
3&4	Mambo arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD, avancer le PG (<u>Voir note</u>)
5	Pointe ¼ T à G :	En appui sur la plante du PG : Pointer le PD à D avec ¼ T à D (←) (9h)
6	Pointe ¼ T à G :	En appui sur la plante du PG : Pointer le PD à D avec ¼ T à D (↓) (6h)
7	Pointe ¼ T à G :	En appui sur la plante du PG : Pointer le PD à D avec ¼ T à D (→) (3h)
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

Note : Avant de faire les «Paddle ¾ turn», repérer le mur indiqué par l'épaule D, pour finir sur ce mur

Restart au cours du 6^{ème} mur (Départ à 3h) Au cours du 6^{ème} mur, face à 3h, danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Coaster step PG») et reprendre la danse au début à 3h