



# WHY INDIANA

(Pourquoi l'Indiana ?)

**Chorégraphe :** Marie Claude Gil  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, kick ball change, walk, walk, kick ball change**

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Kick ball change :	Kick PD devant, poser le PD près du PG, poser le PG près du PD ( <u>Final ici</u> )
5-6	Marche, marche :	Avancer le PG, avancer le PD
7&8	Kick ball change :	Kick PG devant, poser le PG près du PD, poser le PD près du PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Step, ½ turn, shuffle forward, shuffle forward, rock forward**

1-2	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G ( <b>6h</b> )
3&4	Chassés avant PD :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5&6	Chassés avant PG :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
7-8	Rock avant PD :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière ( <u>Restart ici</u> )

### **Séquence 3 (17 à 24) : Side rock cross, hold, side rock cross, hold**

1-2-3	Rock à D, croise :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G, croiser le PD devant le PG
④	Hold :	Hold
5-6-7	Rock à G, croise :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD à D, croiser le PG devant le PD
⑧	Hold :	Hold

### **Séquence 4 (25 à 32) : Weave, rock ¼ turn, walk, walk (Or full turn)**

1-2-3-4	Vague à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock ¼ T à G :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG devant après ¼ T à G ( <b>9h</b> )
7-8	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
<b>Option</b>	: Tour complet à G :	Reculer le PD avec ½ T à G, avancer le PG avec ½ T à G ( <b>9h</b> )

### **Restart (Départ à 12h)**

Au cours du 5<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h)  
danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Rock avant PD»)  
et reprendre la danse au début, face à 6h

**Final :** Au cours dernier mur, face à 12h, ne danser que les 4 premiers temps de la danse