



WONDER

(Merveille)

Chorégraphes : Rob Fowler, Roy Verdonk et Séverine Fillion
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 64 temps 2 murs 2 restarts Pot commun Mayennais 2017
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Big step side, drag, behind side cross, side rock, cross, ¼ turn, ¼ turn

1-2	Grand pas à D, glisse :	Faire un grand pas à D, glisser le PG près du PD
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7-8	Croise, ¼ T à D :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D
&	¼ T à D :	En gardant le PDC sur le PG : Faire ¼ T à D (6h)

Séquence 2 (9 à 16) : Big step side, drag, behind side cross, side rock ¼ turn, walk, walk

1-2	Grand pas à D, glisse :	Faire un grand pas à D, glisser le PG près du PD
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock ¼ T à G :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (3h)
7-8	Avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG (1^{er} restart ici après ¼ T à G)

Séquence 3 (17 à 24) : Point forward, point side, sailor step, point forward, sweep, sailor ¼ turn

1-2	Pointe, pointe :	Pointer le PD devant, pointer le PD à D
3&4	Sailor step :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
5-6	Pointe, sweep :	Pointer le PG devant, Sweep PG vers l'arrière (Sans PDC sur le PG)
7&8	Sailor step ¼ T à G :	Croiser le PG derrière le PD avec ¼ T à G, poser le PD à D, poser le PG à G (12h)

Séquence 4 (25 à 32) : Rock forward, shuffle ½ turn, shuffle ½ turn, big step drag back, together

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (6h)
5&6	Chassés ½ T à D :	Poser le PG à G après ¼ T à D, le PD rejoint le PG, reculer le PG avec ¼ T à D (12h)
7-8	Grand pas, assemble :	Glisser d'un grand pas en arrière du PD, poser le PG près du PD (avec le PDC sur le PG)



Séquence 5 (33 à 40) : Step, brush, step, brush, rock forward, ¼ turn side, point side

1-2	Avance, brush :	Avancer le PD, brosser le sol avec le talon du PG
3-4	Avance, brush :	Avancer le PG, brosser le sol avec le talon du PD (2 ^{ème} restart ici)
5-6	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7-8	¼ T à D, pointe :	Poser le PD à D après ¼ T à D, pointer le PG à G (3h)

Séquence 6 (41 à 48) : ¼ turn, sweep ¼ turn, cross, point side, back, point side, cross, ¼ turn

1-2	¼ T à G, sweep ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, faire un sweep PD ¼ T à G (Sans PDC sur le PD) (9h)
3-4	Croise, pointe :	Croiser le PD devant le PG, pointer le PG à G
5-6	Derrière, pointe :	Croiser le PG derrière le PD, pointer le PD à D
7-8	Croise, ¼ T à D :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D (12h)

Séquence 7 (49 à 56) : Back, point side, forward, pointe side, jazz box cross

1-2	Reculé, pointe :	Reculer le PD, pointer le PG à G
3-4	Avance, pointe :	Avancer le PG, pointer le PD à D
5-6-7-8	Jazz box croisé :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 8 (57 à 64) : Vine ¼ turn, step, ½ turn, ¼ turn, cross back, ¼ turn, ¼ turn

1-2-3	Vine ¼ T à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D avec ¼ T à D (3h)
4-5	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (9h)
6	¼ T à D :	Poser le PG à G avec ¼ T à D (12h)
7-8	Croise, ¼ T à G :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G avec ¼ T à G (9h)
&	¼ T à G :	En gardant le PDC sur le PG : Faire ¼ T à G (en levant légèrement le PD) (6h)

Restart au cours du 3^{ème} mur (Départ à 12h) :

Danser les 2 premières séquences
et faire ¼ T à G (Temps &) avant de reprendre la danse au début à 12h

Restart au cours du 6^{ème} mur (Départ à 12h) :

Danser les 4 premières séquences et les quatre premiers temps de la 5^{ème} séquence
et reprendre la danse au début à 12h

Musique : Wonder - Josh Turner (4 × 8 temps) 22/1/2018