



# HAPPILY TOGETHER

(Heureux ensemble)

**Chorégraphe :** Big Andréa Gragnaniello  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne 64 temps 2 murs 1 tag1 1 tag2 1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas de la partie A :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, shuffle forward, walk, walk, shuffle forward**

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Marche, marche :	Avancer le PG, avancer le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Tap, tap, slide, touch, tap, tap, slide, touch**

1-2	Tape, tape :	Taper 2 fois la plante du PD près du PG
3-4	Grand pas, touche :	Grand pas PD vers la D, glisser le PG vers la D jusqu'à toucher le PD
5-6	Tape, tape :	Taper 2 fois la plante du PG près du PD
7-8	Grand pas, touche :	Grand pas PG vers la G, glisser le PD vers la G jusqu'à toucher le PG ( <u>Restart ici</u> )

### **Séquence 3 (17 à 24) : Kick ball side, kick ball side, side rock, cross & cross**

1&2	Kick ball côté :	Kick PD devant, poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Kick ball côté :	Kick PD devant, poser le PD à D, poser le PG près du PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Side rock, shuffle ½ turn, jazz box**

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Chassés ½ T à G :	Poser le PG à G avec ½ T à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (→) ( <b>6h</b> )
5-6-7-8	Jazz box :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à D, poser le PG près du PD



## Description des pas de la partie B :

### Séquence 1 (1 à 8) : Cross rock, shuffle side, cross rock, shuffle side

1-2	Rock croisé D :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6	Rock croisé G :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G

### Séquence 2 (9 à 16) : On left and on right : Cross rock jump, back rock jump, cross rock jump, side

1&	Rock croisé D :	En sautant : Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
2&	Rock arrière D :	En sautant : Reculer le PD en diagonale arrière D (↘), reprendre le PDC sur le PG
3&	Rock croisé D :	En sautant : Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
4	Côté :	Poser le PD à D (→)
5&	Rock croisé G :	En sautant : Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
6&	Rock arrière G :	En sautant : Reculer le PG en diagonale arrière G (↙), reprendre le PDC sur le PD
7&	Rock croisé G :	En sautant : Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
8	Côté :	Poser le PG à G (←)

### Séquence 3 (17 à 24) : Touch, kick, shuffle back, coaster step, walk, walk

1-2	Touche, kick :	Pointer le PD près du PG, kick PD devant
3&4	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
5&6	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
7-8	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG

### Séquence 4 (25 à 32) : Point & point, heel & heel, big step diagonaly, slide, big step diagonaly, slide

1&2&	Pointe et pointe et :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD
3&4&	Talon et talon et :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant, poser le PG près du PD
5-6	Grand pas, glisse :	Grand pas PD en diagonale à D, glisser le PG vers PD (PDC/PD) (↗)
7-8	Grand pas, touche :	Grand pas PG en diagonale à G, glisser le PD vers le PG (PDC/PG) (↖) ( <u>Tag1 et tag2 ici</u> )

### Tag 1 (1 à 8) :

Après avoir dansé 2 fois la partie A et 1 fois la partie B, face à 12h, faire le tag 1 :  
Tour complet vers la D en 8 temps

1-2-3-4-5-6-7-8

PD ½ T à D - PG ½ T à D - PD ½ T à D - PG ½ T à D - PD ½ T à D - PG ½ T à D - PD ½ T à D - PG ½ T à D  
et reprendre la danse au début face à 12h

### Tag 2 (1 à 16) :

Après avoir encore dansé 2 fois la partie A et 1 fois la partie B, face à 12h, faire le tag 2 :  
Tour complet vers la D en 8 temps, et tour complet vers la G en 8 temps

1-2-3-4-5-6-7-8

PD ½ T à D - PG ½ T à D - PD ½ T à D - PG ½ T à D - PD ½ T à D - PG ½ T à D - PD ½ T à D - PG ½ T à D  
PD ½ T à G - PG ½ T à G - PD ½ T à G - PG ½ T à G - PD ½ T à G - PG ½ T à G - PD ½ T à G - PG ½ T à G  
et reprendre la danse au début face à 12h

### Restart :

Lors de la dernière phrase A, face à 6h, ne faire que les 2 premières séquences  
et, face à 6h, finir la danse par 2 fois la phrase B (La danse finit face à 6h)

### Les phrases de la danse :

(Départ des phrases) :

A - A - B - TAG1 - A - A - B - TAG2 - A - A (16 temps) - B - B  
12h 6h 12h 12h 12h 6h 12h 12h 12h 6h 6h 6h