



RUNAWAY TRAIN

(Le train fou)

Chorégraphe : David Lecaillon (Workshop du 04/10/2025 à St Georges des groseillers - 61)
Niveau : Débutant En ligne 32 temps 4 murs
Musique : Titre : Runaway train — Auteur : Sam Feldt — Départ : Intro + 4x8 temps — (16/10/2025)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, mambo forward, back, back, coaster step

1-2	Avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Mambo avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer légèrement le PD
5-6	Recule, recule :	Reculer le PG, reculer le PD (<u>Option</u> : Tourner les pointes vers l'extérieur) (<u>Final ici</u>)
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : V step (out, out, in, in), v step (out, out, in, in)

1-2	Out, out :	Poser le PD en diagonale avant D (↗), poser le PG en diagonale avant G (↖)
3-4	In, in :	Reculer le PD au centre, reculer le PG près du PD (↑↑)
5-6	Out, out :	Poser le PD en diagonale avant D (↗), poser le PG en diagonale avant G (↖)
7-8	In, in :	Reculer le PD au centre, reculer le PG près du PD (↑↑)

Option : Claper dans les mains aux temps 1-2 et 7-8

Séquence 3 (17 à 24) : Side, touch, side, touch, sailor step, sailor step

1-2	Côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD
3-4	Côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG
5&6	Sailor step :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
7&8	Sailor step :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G

Séquence 4 (25 à 32) : Step, ½ turn, step, ¼ turn, rock forward, back step, heel, two claps

1-2	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)
3-4	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (3h)
5-6	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
&	Recule :	Reculer le PD (Mettre le PDC sur le PD)
7	Talon :	Poser le talon G devant
&8	2 claps :	Taper 2 fois dans ses mains
&	Assemble :	Mettre rapidement le PDC sur le PG près du PD