



# ONE MORE

(Encore un)

**Chorégraphes :**

Stéfano Civa, Angel Vidal, Patricia Tantillo, Adèle Roback, Audrey rose

**Niveau :**

Novice      En ligne      32 temps      2 murs

**Musique :**

Titre : One more – Auteur : Bruno Le Grizzly – Départ : 2x8 temps lents – (24/11/2025)

**Notes :**

Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse



Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Point side, touch, pointe side, coaster step, point side, touch, pointe side, coaster step

- |     |                          |   |
|-----|--------------------------|---|
| 1&2 | Pointe, touche, pointe : | Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG, pointer le PD à D                      |
| 3&4 | Coaster step :           | Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD                                |
| 5&6 | Pointe, touche, pointe : | Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD, pointer le PG à G ( <u>Final ici</u> ) |
| 7&8 | Coaster step :           | Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG                                |

### Séquence 2 (9 à 16) : Step lock step, step lock step, cross rock jump, cross rock jump, back, back, back

- |     |                          |  |
|-----|--------------------------|--|
| 1&2 | Avance, croise, avance : | En diagonale à D : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD                |
| 3&4 | Avance, croise, avance : | En diagonale à G : Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG                |
| 5&  | Rock croisé sauté :      | En sautant : Croiser le PD devant le PG avec un hook PG derrière, reprendre le PDC sur le PG |
| 6&  | Rock croisé sauté :      | En sautant : Croiser le PD devant le PG avec un hook PG derrière, reprendre le PDC sur le PG |
| 7&8 | 3 pas arrière :          | Reculer rapidement 3 pas (PD, PG, PD)  |

### Séquence 3 (17 à 24) : Back step, hook forward, step forward, back hook, twists, hold, back rock jump, stomp, swivets, swivets

- |      |                             |  |
|------|-----------------------------|--|
| 1&   | Recule, hook devant :       | Reculer le PG, faire un hook PD devant   |
| 2&   | Avance, hook derrière :     | Avancer le PD, faire un hook PG derrière   |
| 3&4  | Twists :                    | Poser le PG à G, tourner ensemble les 2 talons D vers la D (↙ ↘), revenir au centre  |
| &    | Hold :                      | Hold   |
| 5&6  | Rock sauté arrière, stomp : | En sautant, reculer le PD, reprendre le PD sur le PG devant, stomp PD près du PG   |
| 7&8& | Swivets, swivets :          | { Tourner ensemble la pointe du PD à D et le talon du PG à G, revenir au centre<br>Tourner ensemble la pointe du PG à G et le talon du PD à D, revenir au centre |

### Séquence 4 (25 à 32) : Vine ¼ turn, step, ¼ turn, cross, rocking chair, toe strut ½ turn, toe strut ½ turn

- |      |                           |  |
|------|---------------------------|--|
| 1&2  | Vine ¼ T à D :            | Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD avec ¼ T à D ( <b>9h</b> )                  |
| 3&4  | Avance, ¼ T à D, croise : | Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D, croiser le PG devant le PD ( <b>6h</b> )        |
| 5&6& | Rocking chair :           | { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière<br>reculer le PD, reprendre le PDC sur le PD devant |
| 7&   | Toe strut ½ T à G :       | Reculer ½ T à G sur la plante du PD, poser le talon D au sol ( <b>12h</b> )                              |
| 8&   | Toe strut ½ T à G :       | Avancer ½ T à G sur la plante du PG, poser le talon G au sol ( <b>6h</b> )                               |

## Final :

A la fin du dernier mur, face à 12h,  
danser les 6 premiers temps de la 1<sup>ère</sup> séquence (Jusqu'à : «Pointe, touche, pointe»)