



# ONE MORE

(Encore un)

**Chorégraphes :** Stéfano Civa, Angel Vidal, Patricia Tantillo, Adèle Roback, Audrey rose  
**Niveau :** Novice En ligne 32 temps 2 murs  
**Musique :** Titre : One more — Auteur : Bruno Le Grizzly — Départ : 2x8 temps lents — (24/11/2025)  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
 Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Point side, touch, pointe side, coaster step, point side, touch, pointe side, coaster step

1&2	Pointe, touche, pointe :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG, pointer le PD à D
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5&6	Pointe, touche, pointe :	Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD, pointer le PG à G ( <u>Final ici</u> )
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

### Séquence 2 (9 à 16) : Step lock step, step lock step, cross rock jump, cross rock jump, back, back, back

1&2	Avance, croise, avance :	En diagonale à D : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
3&4	Avance, croise, avance :	En diagonale à G : Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
5&	Rock croisé sauté :	En sautant : Croiser le PD devant le PG avec un hook PG derrière, reprendre le PDC sur le PG
6&	Rock croisé sauté :	En sautant : Croiser le PD devant le PG avec un hook PG derrière, reprendre le PDC sur le PG
7&8	3 pas arrière :	Reculer rapidement 3 pas (PD, PG, PD)

### Séquence 3 (17 à 24) : Back step, hook forward, step forward, back hook, twists, hold, back rock jump, stomp, swivets, swivets

1&	Reculer, hook devant :	Reculer le PG, faire un hook PD devant
2&	Avance, hook derrière :	Avancer le PD, faire un hook PG derrière
3&4	Twists :	Poser le PG à G, tourner ensemble les 2 talons D vers la D (↘↙), revenir au centre
&	Hold :	Hold
5&6	Rock sauté arrière, stomp :	En sautant, reculer le PD, reprendre le PD sur le PG devant, stomp PD près du PG
7&8&	Swivets, swivets :	{ Tourner ensemble la pointe du PD à D et le talon du PG à G, revenir au centre { Tourner ensemble la pointe du PG à G et le talon du PD à D, revenir au centre

### Séquence 4 (25 à 32) : Vine ¼ turn, step, ¼ turn, cross, rocking chair, toe strut ½ turn, toe strut ½ turn

1&2	Vine ¼ T à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD avec ¼ T à D ( <u>9h</u> )
3&4	Avance, ¼ T à D, croise :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D, croiser le PG devant le PD ( <u>6h</u> )
5&6&	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière { reculer le PD, reprendre le PDC sur le PD devant
7&	Toe strut ½ T à G :	Reculer ½ T à G sur la plante du PD, poser le talon D au sol ( <u>12h</u> )
8&	Toe strut ½ T à G :	Avancer ½ T à G sur la plante du PG, poser le talon G au sol ( <u>6h</u> )

**Final :** A la fin du dernier mur, face à 12h,  
 danser les 6 premiers temps de la 1<sup>ère</sup> séquence (Jusqu'à : «Pointe, touche, pointe»)