



THE GETAWAY

(La fuite)

Chorégraphe : David Lecaillon (Workshop du 04/10/2025 à St Georges des groseillers - 61)
Niveau : Intermédiaire En ligne 64 temps 4 murs 1 tag
Musique : Titre : The getaway — Auteur : Strike Mitchell Tenpenny — Départ : 1x8 temps — (24/11/25)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, ½ turn

1&2	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
3-4	Rock avant PG :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur la plante du PD derrière
5&6	Coaster step PG :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
7-8	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)

Séquence 2 (9 à 16) : Triple ½ turn, triple ½ turn, step, ¼ turn, together, side, touch

1&2	Triple ½ T à G :	Reculer le PD avec ½ T à G, le PG rejoint le PD, reculer le PD (12h)
3&4	Triple ½ T à G :	Avancer le PG avec ½ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG (6h)
5-6	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG à G après ¼ T à G (3h)
&7-8	Et, côté, touche :	Poser le PD près du PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG

Séquence 3 (17 à 24) : Heel grind, & cross, side, rolling vine cross

1-2	Heel grind PD :	Poser le talon D devant pointe tournée à G, pivoter la pointe à D, poser le PG à G
&3-4	Et, croise, côté :	Poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
5-6-7-8	Rolling vine croisé à G :	{ Avancer le PG avec ¼ T à G (12h), Reculer le PD avec ½ T à G (6h) Poser le PG à G avec ¼ T à G (3h), croiser le PD devant le PG (PDC/PD)

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle ¼ turn, ½ turn back, kick, coaster step, walk, walk

1&2	Chassés ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG (12h)
3-4	½ T arrière G, kick PG :	Reculer le PD avec ½ T à G, kick PD devant (6h)
5&6	Coaster step PG :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
7-8	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG



Séquence 5 (33 à 40) : Side, together, shuffle forward, rock forward, shuffle ¼ turn

1-2	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Rock avant PG :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur la plante du PD derrière
7&8	Chassés ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (3h)

Séquence 6 (41 à 48) : Cross, side, behind side cross, large step, slide ¼ turn, back rock

1-2	Croise, côté :	Croiser le PD devant le PG
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	Grand pas, glisse ¼ T à D :	Faire un grand pas PG vers la G, glisser le PD (sans le poser) vers le PG en faisant ¼ T à D (6h)
7-8	Rock arrière PD :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant

Séquence 7 (49 à 56) : Full turn (Or: Walk, walk), step lock step, rock forward, coaster step

1-2	Tour complet à G :	Reculer le PD avec ½ T à G (12h), avancer le PG avec ½ T à G (6h)
<u>Option</u> : Marche, marche :		Remplacer le tour complet par : Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PG
5-6	Rock avant PG :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 8 (57 à 64) : Walk, walk, anchor step, ½ turn, ¼ turn, ½ turn, touch

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Anchor step :	Mettre le PDC sur le PD croisé derrière le PG, remettre le PDC sur le PG, remettre le PDC sur le PD
<u>Aide</u> :		Avant de faire les temps 5-6-7-8, repérer le mur de l'épaule G, sur lequel finira la séquence
5-6	½ T à G, ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G (12h), poser le PG à D avec ½ T à G (9h)
7-8	½ T à G, touche :	Avancer le PG avec ¼ T à G (3h), pointer le PD près du PG (Tag ici)

Tag (Départ à 3h)

A la fin du 6^{ème} mur, face à 6h, faire le tag, et reprendre la danse au début face à 12h

Séquence 1 (1 à 8) : ¼ turn side, touch, ¼ turn side, touch, rocking chair

1-2	¼ T à G, touche :	Poser le PD à D avec ¼ T à G, pointer le PG près du PD (3h)
3-4	¼ T à G, touche :	Avancer le PG à G avec ¼ T à G, pointer le PD près du PG (12h)
5-6-7-8	Rocking chair :	<div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <div style="font-size: 3em; vertical-align: middle; margin-right: 5px;">{</div> <div>Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG</div> </div>