



WOMAN'S POWER

(Le pouvoir des femmes)

Chorégraphe : Séverine Fillion

Niveau : Débutant En ligne 32 temps 4 murs 1 restart 1 final

Musique : Titre : What a woman can do – Auteurs : Maddie & Tae – Départ : 2x8 temps – (10/11/2025)

Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse



Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Large step side, back rock, weave

- | | | |
|---------|-----------------|--|
| 1-2 | Grand pas à D : | Faire un grand pas PD vers la D, glisser le PG jusqu'auprès du PD sans le poser |
| 3-4 | Rock arrière : | Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant |
| 5-6-7-8 | Vague à G : | Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG |

Séquence 2 (9 à 16) : Point side, touch, heel, hitch, slow coaster step, hold

- | | | |
|-------|---------------------|--|
| 1-2 | Pointe, touche : | Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD |
| 3-4 | Talon, hitch : | Poser le talon G devant, lever légèrement le genou G |
| 5-6-7 | Coaster step lent : | Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG |
| (8) | Hold : | Hold |

Séquence 3 (17 à 24) : Toe strut, toe strut, step lock step, hold

- | | | |
|-------|--------------------------|---|
| 1-2 | Plante pose : | Poser la plante du PD devant, poser le talon au sol |
| 3-4 | Plante, pose : | Poser la plante du PG devant, poser le talon au sol (<u>Restart ici</u>) |
| 5-6-7 | Avance, croise, avance : | Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD (<u>Final ici</u>) |
| (8) | Hold : | Hold |

Séquence 4 (25 à 32) : Step, ¼ turn, cross, hold, weave

- | | | |
|---------|---------------------------|---|
| 1-2-3 | Avance, ¼ T à D, croise : | Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D, croiser le PG devant le PD (<u>3h</u>) |
| (4) | Hold : | Hold |
| 5-6-7-8 | Vague à D : | Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PG |

Restart (Départ à 12h)

Au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h)
danser les 20 premiers temps (Jusqu'à : «Poser la plante du PG devant, poser le talon au sol»)
et reprendre la danse au début, face à 12h

Final (Départ à 9h)

Au cours du dernier mur (Départ à 9h),
Danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Avance, croise, avance»)
et faire : Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D, pour finir la danse face à 12h