



HOUSEHOLD

(Ménage)

Chorégraphe : Chrystel Arréou

Niveau : Débutant 32 temps 2 murs 1 restart 1 final

Musique : Titre : Household — Auteur : Lauren Alaina — Départ 2x8 temps lents — (01/12/2025)

Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse

Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Twice : Side, touch, side, touch, side, together, step forward

- | | | |
|------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1&2& | Côté, touche, côté, touche : | Poser le PD à D, pointer le PG près du PD, poser le PG à G, pointer le PD près du PG |
| 3&4& | Côté, assemble, avance, touche : | Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD, pointer le PG près du PD |
| 5&6& | Côté, touche, côté, touche : | Poser le PG à G, pointer le PD près du PG, poser le PD à D, pointer le PG près du PD |
| 7&8& | Côté, assemble, avance, touche : | Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG, pointer le PD près du PG |

Séquence 2 (9 à 16) : Vine ¼ turn, step, ¼ turn, cross, ½ rumba back, ½ rumba forward

- | | | |
|-----|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1&2 | Vine ¼ T à D : | Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (3h) |
| 3&4 | Avance, ¼ T à D, croise : | Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D, croiser le PG devant le PD (6h) |
| 5&6 | ½ rumba arrière : | Poser le PD à D, poser le PG près du PD, reculer le PD |
| 7&8 | ½ rumba avant : | Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG |

Séquence 3 (17 à 24) : Shuffle forward, mambo, coaster step, shuffle forward

- | | | |
|-----|-----------------|--------------------------------------------------------|
| 1&2 | Chassés avant : | Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD |
| 3&4 | Mambo : | Avancer le PG, reculer légèrement le PD, reculer le PG |
| 5&6 | Coaster step : | Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD |
| 7&8 | Chassés avant : | Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG |

Séquence 4 (25 à 32) : Point, touch, point/hold, behind side cross, heel, hook, heel, flick, shuffle forward

- | | | |
|-------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1&(2) | Pointe, touche, pointe/hold : | Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG, pointer le PD à D (Léger hold) |
| 3&4 | Derrière et devant : | Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG |
| 5&6& | Talon, hook, talon, flick : | Taper le talon G devant, croiser la jambe G devant le genou D, taper le talon G devant, flick PG |
| 7&8 | Chassés avant : | Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG (<u>Tag ici</u>) (<u>Final ici</u>) |

Tag à la fin du 2^{ème} mur (Départ à 6h) A la fin du 2^{ème} mur, face à 12h, ajouter les 8 temps suivants et reprendre la danse au début à 12h

Séquence 4 (25 à 32) : Heel, heel, behind side cross, heel, heel, behind side cross

- | | | |
|-----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 1-2 | Talon, talon : | Taper 2 fois le talon D en diagonale avant D |
| 3&4 | Derrière et devant : | Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG |
| 5-6 | Talon, talon : | Taper 2 fois le talon G en diagonale avant G |
| 7&8 | Derrière et devant : | Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD |

Final à la fin du 7^{ème} mur (Départ à 12h) A la fin du 7^{ème} mur, face à 6h, ajouter : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G