



# PRETTY PLEASE

(Jolie, s'il vous plaît !)

**Chorégraphe :** Chrystel Durand & Séverine Fillion

**Niveau :** Débutant

**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs

**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse



Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### Séquence 1 (1 à 8) : Side, together, forward, scuff, rocking chair

- |         |                          |  |
|---------|--------------------------|--|
| 1-2-3   | Côté, assemble, avance : | Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD   |
| 4       | Scuff :                  | Frotter la plante du PG vers l'avant   |
| 5-6-7-8 | Rocking chair :          | { Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière<br>reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant |

### Séquence 2 (9 à 16) : Side, together, forward, scuff, rocking chair

- |         |                          |  |
|---------|--------------------------|--|
| 1-2-3   | Côté, assemble, avance : | Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG   |
| 4       | Scuff :                  | Frotter la plante du PD vers l'avant   |
| 5-6-7-8 | Rocking chair :          | { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière<br>reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant |

### Séquence 3 (17 à 24) : Step, ¼ turn, weave, bump, bump

- |         |                   |  |
|---------|-------------------|--|
| 1-2     | Avance, ¼ T à G : | Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <b>9h</b> )                      |
| 3-4-5-6 | Vague à G :       | Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G |
| 7-8     | Bump, bump :      | Coup de hanche vers la D (→), coup de hanche vers la G (←) (PDC sur le PG)                 |

### Séquence 4 (25 à 32) : Cross, point side, cross, point side, step, touch, back step, hook

- |     |                  |  |
|-----|------------------|--|
| 1-2 | Croise, pointe : | Croiser le PD devant le PG, pointer le PG à G  |
| 3-4 | Croise, pointe : | Croiser le PG devant le PD, pointer le PD à D  |
| 5-6 | Avance, touche : | Avancer le PD, pointer le PG derrière le PD    |
| 7-8 | Recule, hook :   | Reculer le PG, croiser la jambe D devant le PG |