



RANGER

(Ranger)

Chorégraphe : Jgor Pasin

Niveau : Novice En ligne 48 temps 2 murs 2 restarts 1 final

Musique : Titre : Travellin' band – Auteur : Creedence Clearwater – Départ : 2x8 temps – (02/02/2026)

Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse



Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Stomp, swivels, stomp, swivels

- | | | |
|-------|------------|--|
| 1 | Stomp PD : | Stomp PD à D avec la pointe D tournée vers l'intérieur (↖) |
| 2-3-4 | Swivels : | Tourner la plante du PD vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur |
| 5 | Stomp PG : | Stomp PG à G avec la pointe G tournée vers l'intérieur (↗) |
| 6-7-8 | Swivels : | Tourner la plante du PG vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur |

Séquence 2 (9 à 16) : Stomp, swivels, stomp, swivels

- | | | |
|-------|------------|---|
| 1 | Stomp PD : | Stomp PD à D avec la pointe D tournée vers l'intérieur (↖) |
| 2-3-4 | Swivels : | Tourner la plante du PD vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur (<u>Final ici</u>) |
| 5 | Stomp PG : | Stomp PG à G avec la pointe G tournée vers l'intérieur (↗) |
| 6-7-8 | Swivels : | Tourner la plante du PG vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur |

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, scuff, vine, stomp up

- | | | |
|-------|------------|--|
| 1-2-3 | Vine à D : | Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D |
| 4 | Scuff : | Frotter la plante du PG vers l'avant |
| 5-6-7 | Vine à G : | Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G |
| 8 | Stomp up : | Stomp up PD près du PG |

Séquence 4 (25 à 32) : Step diagonal, stomp up, ¼ turn, stomp, back rock jump, stomp, stomp

- | | | |
|-----|----------------------|---|
| 1-2 | Avance, stomp up : | Avancer le PD en diagonale à D, stomp up PG près du PD (↗) (<u>13h10</u>) |
| 3-4 | ¼ T à G, stomp : | Poser le PG à G avec ¼ T à G, stomp PD près du PG (←) (<u>9h</u>) |
| 5-6 | Rock arrière sauté : | En sautant : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant |
| 7-8 | Stomp, stomp : | Stomp PD devant, stomp PG devant (<u>Restarts ici</u>) |

Séquence 5 (33 à 40) : Kick, flick, stomp, kick, flick, stomp

- | | | |
|---------|-------------------------|---|
| 1-2-3-4 | Kick PD, flick, stomp : | Kick PD devant, stomp up PD, flick PD avec un slap main D, stomp PD |
| 5-6-7-8 | Kick PG, flick, stomp : | Kick PG devant, stomp up PG, flick PG avec un slap main G, stomp PD |

Séquence 6 (41 à 48) : Vine ¼ turn, scuff, jazz box stomp

- | | | |
|---------|------------------|---|
| 1-2-3 | Vine ¼ T à G : | Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (<u>6h</u>) |
| 4 | Scuff : | Frotter la plante du PD vers l'avant |
| 1-2-3-4 | Jazz box stomp : | { Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
poser le PD à D, stomp PG à G |



Restart

Au cours du 4^{ème} mur (Départ à 6h) (Pendant la partie musicale)
danser les 4 premières séquences (Jusqu'à : «Stomp, stomp»)
et reprendre la danse au début face à 3h

Restart

Au cours du 6^{ème} mur (Départ à 9h) (Pendant la partie musicale)
danser les 4 premières séquences (Jusqu'à : «Stomp, stomp»)
et reprendre la danse au début face à 6h

Final

Au cours du 8^{ème} et dernier mur (Départ à 12h)
danser la première séquence,
puis les 4 premiers temps de la seconde séquence
et, face à 12h, faire le final

- | | | |
|---|-----------------|--|
| 5 | Stomp PG | Stomp PG devant |
| 6 | Hitch ½ T à G : | Faire ½ T à G en levant le genou D (6h) |
| 7 | Stomp PD : | Stomp PD devant |

Les phrases de la danse :

Mur 1 - mur 2 - mur 3 - **mur 4 et restart** - mur 5 - **mur 6 et restart** - mur 7 - **mur 8 et final**