



RANGER

(Ranger)

Chorégraphe : Jgor Pasin
Niveau : Novice En ligne 48 temps 2 murs 2 restarts 1 final
Musique : Titre : Travellin' band — Auteur : Creedence Clearwater — Départ : 2x8 temps — (02/02/2026)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Stomp, swivels, stomp, swivels

1	Stomp PD :	Stomp PD à D avec la pointe D tournée vers l'intérieur (↖)
2-3-4	Swivels :	Tourner la plante du PD vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur
5	Stomp PG :	Stomp PG à G avec la pointe G tournée vers l'intérieur (↗)
6-7-8	Swivels :	Tourner la plante du PG vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur

Séquence 2 (9 à 16) : Stomp, swivels, stomp, swivels

1	Stomp PD :	Stomp PD à D avec la pointe D tournée vers l'intérieur (↖)
2-3-4	Swivels :	Tourner la plante du PD vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur (<u>Final ici</u>)
5	Stomp PG :	Stomp PG à G avec la pointe G tournée vers l'intérieur (↗)
6-7-8	Swivels :	Tourner la plante du PG vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, scuff, vine, stomp up

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Scuff :	Frotter la plante du PG vers l'avant
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Stomp up :	Stomp up PD près du PG

Séquence 4 (25 à 32) : Step diagonal, stomp up, ¼ turn, stomp, back rock jump, stomp, stomp

1-2	Avance, stomp up :	Avancer le PD en diagonale à D, stomp up PG près du PD (↗) (<u>13h10</u>)
3-4	¼ T à G, stomp :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, stomp PD près du PG (←) (<u>9h</u>)
5-6	Rock arrière sauté :	En sautant : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
7-8	Stomp, stomp :	Stomp PD devant, stomp PG devant (<u>Restarts ici</u>)

Séquence 5 (33 à 40) : Kick, flick, stomp, kick, flick, stomp

1-2-3-4	Kick PD, flick, stomp :	Kick PD devant, stomp up PD, flick PD avec un slap main D, stomp PD
5-6-7-8	Kick PG, flick, stomp :	Kick PG devant, stomp up PG, flick PG avec un slap main G, stomp PD

Séquence 6 (41 à 48) : Vine ¼ turn, scuff, jazz box stomp

1-2-3	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PD, avancer le PG avec ¼ T à G (<u>6h</u>)
4	Scuff :	Frotter la plante du PD vers l'avant
1-2-3-4	Jazz box stomp :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG poser le PD à D, stomp PG à G



Restart

Au cours du 4^{ème} mur (Départ à 6h) (Pendant la partie musicale)
danser les 4 premières séquences (Jusqu'à : «Stomp, stomp»)
et reprendre la danse au début face à 3h

Restart

Au cours du 6^{ème} mur (Départ à 9h) (Pendant la partie musicale)
danser les 4 premières séquences (Jusqu'à : «Stomp, stomp»)
et reprendre la danse au début face à 6h

Final

Au cours du 8^{ème} et dernier mur (Départ à 12h)
danser la première séquence,
puis les 4 premiers temps de la seconde séquence
et, face à 12h, faire le final

5	Stomp PG	Stomp PG devant
6	Hitch ½ T à G :	Faire ½ T à G en levant le genou D (6h)
7	Stomp PD :	Stomp PD devant

Les phrases de la danse :

Mur 1 - mur 2 - mur 3 - **mur 4 et restart** - mur 5 - **mur 6 et restart** - mur 7 - **mur 8 et final**