



# LET'S DO DA DANCE

(Faisons cette danse)

**Chorégraphe :** Rob Fowler  
**Niveau :** Novice      En ligne      32 temps      2 murs  
**Musique :** Titre : Lets do da dance – Auteur : REXXIE DALLAS – Départ : 2x8 temps – (16/03/2026)  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Skate, skate, shuffle diagonal, cross rock, shuffle side**

&1	Skate à D :	Avec le PDC sur le PG, passer le PD près du PG, faire un rondé PD en diagonale avant D
&2	Skate à G :	Avec le PDC sur le PD, passer le PG près du PD, faire un rondé PG en diagonale avant G
3&4	Chassés diagonale avant :	En diagonale à D (↗) : Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G

### **Séquence 2 (9 à 16) : Cross, side, vaudeville, cross, side, behind side cross**

1-2	Croise, côté :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
3&4&	Vaudeville :	{ Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G poser le talon D en diagonale avant D, poser le PD près du PG
5-6	Croise, côté :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
7-8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **Séquence 3 (17 à 24) : ½ rumba box modified forward, ½ rumba box modified back**

1-2	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Côté, assemble :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG
7&8	Chassés arrière :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Back rock, shuffle ½ turn, back rock, shuffle forward**

1-2	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
3-4	Chassés ½ T à G :	Poser le PD à D avec ¼ T à G, le PG rejoint le PD, reculer le PD avec ¼ T à G ( <b>6h</b> )
5-6	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
7-8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG