



NOW I KNOW

(Maintenant je sais)

Chorégraphe : Stefano Civa
Niveau : Intermédiaire En ligne 32 temps 2 murs 1 intro 1 tag 1 final
Musique : Titre : Now I know — Auteur : Tennessee Tears — Départ : 4x8 temps — (09/03/2026)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas de la danse :

Séquence 1 (1 à 8) : Flick, stomp side, hold, heel, toe back, step, ½ turn, shuffle ½ turn

&1-②	Et, stomp, hold :	Flick PD derrière le PG, stomp à D, hold
3-4	Talon, pointe :	Poser le talon G devant, poser la pointe G derrière
5-6	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant après ½ T à D (6h)
7&8	Chassés ½ T à D :	Poser le PG à G avec ¼ T à D, le PD rejoint le PG, reculer le PG à G avec ¼ T à D (12h)

Séquence 2 (9 à 16) : Rock ¼ turn, cross & cross, point, hold, sailor ¼ turn step

1-2	Rock ¼ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, reprendre le PDC sur le PG à G (3h)
3&4	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-⑥	Pointe, hold :	Pointer le PG à G, hold
7&8	Sailor ¼ T à G :	Croiser le PG derrière le PD avec ¼ T à G, poser le PD à D, avancer le PG (12h)

Séquence 3 (17 à 24) : ½ rumba forward, rock forward, ½ turn hold, together, step, kick

1&2	½ rumba avant :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD
3-4	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière
5-⑥	½ T à G, hold :	Avancer le PG avec ½ T à G, hold (6h)
&-7	Assemble, avance :	Poser le PD près du PG, avancer le PD
8	Kick PD :	Kick PD en diagonale avant G (↘)

Séquence 4 (25 à 32) : kick, coaster step, step, shuffle back, coaster step

1	Kick PD	Kick PD en diagonale avant D (↙)
2&3	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
4	Avance :	Avancer le PG
5&6	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG (<u>Tag ici</u>) (<u>Final ici</u>)



Le tag A la fin du 2^{ème} mur (Départ à 6h), face à 12h, faire le tag

Séquence 1 (1 à 8) : Stomp side, hold 7 counts

1 Stomp : Stomp PD à D
② à ⑧ Hold : Faire un hold de 7 temps avec la main G au chapeau en reprenant lentement le PDC sur le PG et reprendre la danse au début face à 12h

l'intro Avant de commencer la danse

Séquence 1 (1 à 16) : Step, ½ turn, hold 4 counts, side, hold 7 counts

1-2 Avance : Sur 2 temps : Avancer le PD
3-4 ½ T à G : Sur 2 temps : Reprendre le PDC sur le PG avec ½ T à G
⑤ à ⑧ Hold : Hold de 4 temps
1 Côté : Poser le PD à D
② à ⑧ Hold : Faire un hold de 7 temps (en reprenant lentement le PDC sur le PG)

Séquence 1 (17 à 32) : Step, ½ turn, hold 4 counts, side, hold 7 counts

1-2 Avance : Sur 2 temps : Avancer le PD
3-4 ½ T à G : Sur 2 temps : Reprendre le PDC sur le PG avec ½ T à G
⑤ à ⑧ Hold : Hold de 4 temps
1 Côté : Poser le PD à D
② à ⑧ Hold : Faire un hold de 7 temps (en reprenant lentement le PDC sur le PG)

Le final A la fin du 8^{ème} mur (Départ à 6h), face à 12h, faire le final

Séquence 1 (1 à 16) : Stomp side, hold 7 counts, step, ½ turn, hold 4 counts

1 Stomp à D : Poser le PD à D
② à ⑧ Hold : Faire un hold de 7 temps (en reprenant lentement le PDC sur le PG)
1-2 Avance : Sur 2 temps : avancer le PD
3-4 ½ T à G : Sur 2 temps : Reprendre le PDC sur le PG avec ½ T à G (**6h**)
⑤ à ⑧ Hold : Hold de 4 temps

Séquence 2 (17 à 24) : Step, ½ turn, hold 7 counts, side, hold 7 counts

1-2 Avance : Sur 2 temps : Avancer le PD
3-4 ½ T à G : Sur 2 temps : Reprendre le PDC sur le PG avec ½ T à G (**12h**)
⑤ à ⑧ Hold : Hold de 4 temps
1 Côté : Poser le PD à D avec la main G au chapeau
② à ⑧ Hold : Faire un hold de 7 temps

La danse : Intro chantée 4x8 – intro dansée 4x8 – mur 1 – mur 2 – tag – murs 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 – final