



IT'S FIRE

(C'est le feu)

Chorégraphe : Pol F. Ryan
Niveau : Novice En ligne 32 temps 2 murs 1 tag 1 final
Musique : Titre : It's fire — Auteur : The Castrol brothers — Départ : 4x8 temps — (18/05/2026)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h ↻

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Kick ball cross, side, touch, kick ball cross, side, hitch stomp point

1&2	Kick ball croisé :	Kick PD devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3-4	Côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD
5&6	Kick ball croisé :	Kick PG devant, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
7-8	Côté, hitch stomp up :	Poser le PG à G, lever le genou D taper le PD devant et lever le talon D

Séquence 2 (9 à 16) : Back step, stomp, step, ½ turn, shuffle forward,

1-2	Reculer, stomp :	Reculer le PD, stomp PG devant
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG avec ½ T à G (6h)
5&6	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
7-8	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PD sur le PD avec ½ T à D (12h)

Séquence 3 (17 à 24) : Side rock, coaster cross, side rock, coaster step

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD à D
3&4	Coaster step croisé :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G
7&8	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Toe strut, toe strut, rock forward, ½ turn, stomp up

1-2	Pointe, pose :	Avancer la pointe du PG, poser le talon au sol
3-4	Pointe, pose :	Avancer la pointe du PD, poser le talon au sol
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PG derrière
7-8	½ T à G, stomp up :	Avancer le PG avec ½ T à G, stomp up PD à côté du PG (6h) (<u>Tag ici – Final ici</u>)

Tag(1 à 4)

A la fin du 11^{ème} mur (Départ à 12h) (La musique s'arrête)
face à 6h, faire le tag, et reprendre la danse au début face à 12h

Séquence 1 (1 à 4) : Kick, cross, unwind ½ turn

1-2	Kick, croisé :	Kick PD devant, croiser le PD devant le PG
3-4	½ T à G :	Sur 2 temps et en gardant les pieds croisés, faire ½ T à G (finir avec le PDC sur le PG)

Final A la fin du 15^{ème} mur (Départ à 6h) (La musique ralentit), face à 12h, ajouter le final

Séquence 1 (1 à 2) : Scuff, stomp

1-2	Scuff, stomp :	Scuff PD devant, stomp PD devant
-----	----------------	----------------------------------