



# EVERYBODY KNOWS

(Tout le monde sait)

**Chorégraphe :** Jane Thorpe  
**Niveau :** Débutant En ligne 32 temps 4 murs  
**Musique :** Titre : Everybody knows – Auteurs : The Dixie Chicks – Départ : 4x8 temps lents – (08/06/2026)  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : ½ rumba box modified, ½ rumba box modified**

1-2 Côté, assemble : Poser le PD à D, poser le PG près du PD  
3&4 Chassés avant : Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD  
5-6 Côté, assemble : Poser le PG à G, poser le PD près du PG  
7&8 Chassés arrière : Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Side, together, shuffle ¼ turn, step, ½ turn, shuffle forward**

1-2 Côté, assemble : Poser le PD à D, poser le PG près du PD  
3&4 Chassés ¼ T à D : Avancer le PD avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD (**3h**)  
5-6 Avance, ½ T à D : Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (**9h**)  
7&8 Chassés avant : Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

### **Séquence 3 (17 à 24) : Rock forward, coaster step, rock forward, coaster step ¼ turn**

1-2 Rock avant : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière  
3&4 Coaster step : Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD  
5-6 Rock avant : Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière  
7&8 Coaster step ¼ T à G : Reculer le PG avec ¼ T à G, poser le PD près du PG, avancer le PG (**6h**)

### **Séquence 4 (25 à 32) : Step, point, step, point, jazz box ¼ turn**

1-2 Avance, pointe : Avancer le PD (↑), pointer le PG à G (←)  
3-4 Avance, pointe : Avancer le PG (↑), pointer le PD à D (→)  
5-6-7-8 Jazz box ¼ T à D : { Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière le PD  
poser le PD à D avec ¼ T à D, avancer le PG (**9h**)