



NOT SO BAD

(Pas si mauvais)

Chorégraphes : Arnaud Marraffa & David Lecaillon
Niveau : Novice En ligne 32 temps 4 murs 2 tags 2 restarts
Musique : Titre : It could have been worse – Auteurs : Bradley Mc Fly – Départ : 4x8 temps – (01/06/2026)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Rock forward, triple turn, cross, side, behind side cross

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
3&4	Triple tour à D :	Avancer le PD avec ½ T à D, le PD rejoint le PG, avancer le PD avec ½ T à D (12h)
5-6	Croise, côté :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Side rock, cross, ¼ turn, step, rock step, coaster step

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G
3&4	Croise, ¼ T à G, avance :	Croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G, avancer le PD (9h)
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG (<u>Restarts ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Cross side rock, cross, side, cross, ¼ turn together, heel, & walk, walk

1&2	Croise, rock à D :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD à D
3-4	Croise, côté :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
5&6	Croise, ¼ T à G, talon :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD près du PG avec ¼ T à G, poser le talon G devant (6h)
&	Et :	Poser le PG près du PD
7-8	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, ¾ turn in walks

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6-7-8	¾ T à G en marchant :	



1^{er} restart

Au cours du 2^{ème} mur (Départ à 9h),
danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Coaster step»)
et reprendre la danse au début face à 6h

Tag 1

A la fin du 4^{ème} mur (Départ à 3h),
face à 12h, faire le tag 1 et reprendre la danse au début face à 12h

Séquence 1 (1 à 8) : Rocking, complete turn in walks

1-2-3-4 Rocking chair :

{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

5-6-7-8 Tour complet à G en marchant :

Faire un tour complet à G en marchant (PD,PG, PD, PG) **(12h)**

2^{ème} restart

Au cours du 7^{ème} mur (Départ à 6h),
danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Coaster step»)
et reprendre la danse au début face à 3h

Tag 2

A la fin du 10^{ème} mur (Départ à 3h),
face à 6h, faire le tag 2 et reprendre la danse au début face à 12h

Séquence 1 (1 à 4) : ¼ turn, ¼ turn, walk, walk

1-2 ¼ T à G, ¼ T à G :

Avancer le PD avec ¼ T à G, avancer le PG avec ¼ T à G **(12h)**

3-4 Marche, marche :

Avancer le PD, avancer le PG

La danse :

Mur 1 – mur 2 (2 séquences) – mur 3 – mur 4+tag1 – mur 5 – mur 6 – mur 7 (2 séquences) – mur 8 – mur 9 – mur 10+tag 2