



RIVERS OF BABYLON

(Les rivières de Babylone)

Chorégraphes : John Bishop & Karen Wilkinson
Niveau : Débutant En ligne 32 temps 4 murs
Musique : Titre : Rivers of Babylon — Auteurs : Boney M. — Départ : sur le «B» de Babylon — (08/09/2026)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h
Abréviations : D : Droite — G : Gauche — PD : Pied droit — PG : Pied gauche — PDC : Poids du corps — T : Tour

Description des pas : **(Attention : Départ PG)**

Séquence 1 (1 à 8) : Weave, cross & cross, side rock

1-2-3-4	Vague à D :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
5&6	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
7-8	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G

Séquence 2 (9 à 16) : Weave, cross & cross, ¼ turn back, ¼ turn forward

1-2-3-4	Vague à G :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
5&6	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
7-8	Reculer ¼ T à D, avance ¼ T à D :	Reculer le PG avec ¼ T à D, avancer le PD avec ¼ T à D (6h)

Séquence 3 (17 à 24) : Step lock step forward, step, ½ turn, step lock step forward, heel grind ¼ turn

1&2	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)
5&6	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PD derrière le PD, avancer le PD
7-8	Talon ¼ T à G :	Poser le talon G devant. Faire ¼ T à G sur le talon en reprenant le PDC sur le PD derrière (9h)

Séquence 4 (25 à 32) : Coaster cross, side rock, cross & cross, ¼ turn back, ¼ turn forward

1&2	Coaster step croisé :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3-4	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G
5&6	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
7-8	Reculer ¼ T à D, avance ¼ T à D :	Reculer le PG avec ¼ T à D, avancer le PD avec ¼ T à D (3h)