



SUMMER VIBES

(Ambiance estivale)

Chorégraphe : Arnaud Marraffa
Niveau : Débutant En ligne 32 temps 4 murs Pot commun bas-normand 2026-2027
Musique : Titre : Beat in the heat — Auteur : Derek Ryan — Départ : 2x8 temps — (23/09/2026)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↷
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h
Abréviations : D : Droite — G : Gauche — PD : Pied droit — PG : Pied gauche — PDC : Poids du corps — T : Tour

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Vine, together, toe fan, toe fan

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Assemble :	Poser le PG près du PD (PDC sur le PD)
5-6	Plante, revenir :	Tourner la plante du PG vers la G (↖), revenir au centre (↑)
7-8	Plante, revenir :	Tourner la plante du PG vers la G (↖), revenir au centre (↑)

Séquence 2 (9 à 16) : Vine, together, heel split, heel split

1-2-3	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
4	Assemble :	Poser le PD près du PG (mettre le PDC sur les 2 plantes des pieds) (↑↑)
5-6	Talons, revenir :	Ouvrir les 2 talons vers l'extérieur (↙↘), revenir au centre (↓↓)
7-8	Talons, revenir :	Ouvrir les 2 talons vers l'extérieur (↙↘), revenir au centre (↓↓)

Séquence 3 (17 à 24) : K step with clap

1-2	Avance, touche :	Avancer le PD en diagonale avant D (↗), pointer le PG près du PD avec un clap
3-4	Reculé, touche :	Reculer le PG en diagonale arrière G (↖), pointer le PD près du PG avec un clap
5-6	Reculé, touche :	Reculer le PD en diagonale arrière D (↘), pointer le PG près du PD avec un clap
7-8	Avance, touche :	Avancer le PG en diagonale avant G (↗), pointer le PD près du PG avec un clap

Séquence 4 (25 à 32) : Step lock step, brush, step lock step, brush ¼ turn

1-2-3	Avance, croise, avance :	En diagonale avant D (↗) : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
4	Brush :	Frotter la plante du PG en avant
5-6-7	Avance, croise, avance :	En diagonale avant G (↗) : Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
8	Brush ¼ T à G :	Frotter la plante du PD en faisant ¼ T à G (9h)