



TURN THIS TOWN

(Changez cette ville !)

Chorégraphes : Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski Pot commun bas-normand 2026-2027
Niveau : Débutant En ligne 32 temps 4 murs 1 restart 1 tag/restart
Musique : Titre : Turn this town — Auteur : Spencer Hatcher — Départ : 4x8 temps — (05/10/2026)
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h
Abréviations : D : Droite — G : Gauche — PD : Pied droit — PG : Pied gauche — PDC : Poids du corps — T : Tour

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Stomp, swivels, kick, back hook, step, scuff ¼ turn

1	Stomp :	Stomp PD devant
2-3	Swivels :	Tourner les 2 talons vers la D (↘), revenir au centre (↓)
4	Kick PD :	Kick PD devant
5-6	Reculé, hook :	Reculer le PD, croiser le PG devant la jambe D
7-8	Avance, scuff ¼ T à G :	Avancer le PG, frotter la plante du PD devant avec ¼ T à G (9h)

Séquence 2 (9 à 16) : Vine, touch, vine (Or Rolling vine), touch

1-2-3-4	Vine à D, touche :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD
5-6-7-8	Vine à G, touche :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG (Restart ici)

Option : Pendant la phrase «Spin her around» : Remplacer les «Vines» par des «Rolling vines»

Séquence 3 (17 à 24) : Monterey ¼ turn, monterey ¼ turn

1-2-3-4	Monterey ¼ T à D :	{ Pointer le PD à D, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D pointer le PG à G, poser le PG près du PD (12h)
5-6-7-8	Monterey ¼ T à D :	{ Pointer le PD à D, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D pointer le PG à G, poser le PG près du PD (3h) (Tag/restart ici)

Séquence 4 (25 à 32) : Rock forward, toe strut back, toe strut back, back rock

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
3-4	Pointe, pose :	Pointer le PD derrière, poser le talon D au sol
5-6	Pointe, pose :	Pointer le PG derrière, poser le talon G au sol
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant

Restart Au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h), danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Vine à G, touche») et reprendre la danse au début, face à 9h

Tag/restart Au cours du 11^{ème} mur (Départ à 12h), danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : («Monterey ¼ T à D»)) et, face à 3h, ajouter un rocking chair (Départ PD), et reprendre la danse au début face à 3h